

الحسين يوسف اللواتي

دليل التحقيق الثوري

66

الحسين يوسف اللواتي

أحمد يوسف اللومبي

دليل التثقيف الثوري

شعبة المنهج والتعميمات

المحتويات

الوحدة التثقيفية الاولى : السلطة الجماهيرية

- الدرس الأول : أدوات الحكم الدكتاتورية :
- 1 - مشكلة أداة الحكم
- 2 - أدوات الحكم الدكتاتورية
- 3 - الاستفتاء كأحد مظاهر الدكتاتورية المعاصرة ...

- الدرس الثاني : المؤتمرات الشعبية واللجان الشعبية أداة
السلطة الشعبية
- الدرس الثالث : شريعة المجتمع
- الدرس الرابع : الصحافة

الوحدة التثقيفية الثانية : الاشتراكية

- الدرس الخامس : مسألة الملكية
- الدرس السادس : شركاء لا اجراء
- الدرس السابع : تحرير الحاجات
- الدرس الثامن : قضايا اقتصادية
- 1 - الاكتناز
- 2 - الادخار
- 3 - الربح
- 4 - النقود
- 5 - الخدمة العامة

الوحدة التثقيفية الثالثة : الركن الاجتماعي للنظرية العالمية الثالثة.....

- الدرس التاسع : العامل الاجتماعي وحركة التاريخ
- الدرس العاشر : تكوين الجماعات البشرية
- الدرس الحادي عشر : الفئات والاجناس المضطهدة
- الدرس الثاني عشر : قضايا اجتماعية
- 1 - التعليم
- 2 - الالحان والفنون
- 3 - الرياضة

الوحدة التثقيفية الرابعة : اللجان الثورية أداة الثورة الشعبية.....

- الدرس الثالث عشر : ماهية حركة اللجان الثورية
- الدرس الرابع عشر : تكوين اللجان الثورية
- الدرس الخامس عشر : مهام حركة اللجان الثورية
- الدرس السادس عشر : اسلوب حركة اللجان الثورية

الوحدة التثقيفية الخامسة : الثورة الشعبية ، ثورة الغد.....

- الدرس السابع عشر : مفهوم الثورة الشعبية
- الدرس الثامن عشر : أداة الثورة الشعبية
- الدرس التاسع عشر : اهداف الثورة الشعبية
- الدرس العشرون : اسلوب الثورة الشعبية

الوحدة التثقيفية الأولى

السلطة الجماهيرية

الدرس الاول : ادوات الحكم الدكتاتورية :

■ العناصر :

- 1 - مشكلة أداة الحكم .
- 2 - أدوات الحكم الدكتاتورية .
- 3 - الاستفتاء كأحد مظاهر الدكتاتورية المعاصرة .

1 - عن مشكلة أداة الحكم :

• المراجع :

- 1 - الكتاب الاخضر من ص 5 - 7
- العالم يتقلب ولم يتغير والاطروحات الجديدة هي التي سوف تغيره (الشروح رقم - 1 -)
- الانظمة الاصلاحية ذات الحلول التلفيقية (الشروح رقم - 3 -) .

□ مدخل :

يتضمن هذا الجانب قضية العلاقات السياسية التي تربط الافراد بعضهم ببعض ، وهي العلاقات التي كثيرا ما تتجسد في نظم ومؤسسات وتكوينات سياسية متعددة ومتباينة ، ويتضح من العنوان ان الحكم من حيث هو مسألة تنظيم العلاقات السياسية ليس هو المشكلة في ذاته ولكن المشكلة تنحصر في الاداة التي توكل اليها هذه المهمة . فكلما اتخذت هذه الاداة طابع الفتوية كلما اسفرت عن شكلها الدكتاتوري المتعارض

مع قاعدة المساواة السياسية الطبيعية ، وكلما ازدادت درجة رسوخها في الدكتاتورية ، ولن يتم الخروج من هذا المأزق الخطير السالب للحرية الانسانية والمتعارض مع ايسط مقوماتها الا بتدمير الادوات الدكتاتورية كافة وارساء ذعائم الحكم الشعبى عبر المؤتمرات الشعبية واللجان الشعبية - أداة السلطة الشعبية .

مسائل للبحث والمناقشة :

- ماهى ياترى الاسباب التى جعلت مشكلة أداة الحكم قائمة خلال فترات طويلة من حياة البشرية رغم تعارضها المبدئى مع المصالح الانسانية ومبادئ المنطق الاولى القاضية بالتساوى الطبيعى سياسيا بين بنى البشر ؟

- لماذا عجزت كل الافكار والنظريات والنظم السياسية التى سادت طوال الفترات الماضية من حياة البشرية عن ارساء اسس العدل والمساواة والتكافؤ فى العلاقات السياسية ؟

- كيف نفهم حقيقة النظم السياسية السائدة فى العالم اليوم فى ضوء مشكلة أداة الحكم ؟

- تتبع التطور التاريخى لاداة الحكم مبينا الظروف والعوامل التى اسهمت فى بلورة ابرز ادوات الحكم الدكتاتورية السائدة

- يقول الكتاب الاخضر (ص 5) : «أداة الحكم هي المشكلة السياسية الاولى التى تواجه الجماعات البشرية» . اشرح كيف ولماذا تعتبر مشكلة أداة الحكم المشكلة السياسية الاولى التى تواجه الجماعات البشرية ثم اشرح ابرز المشاكل السياسية الاخرى التى تواجه الجماعات البشرية .

- يتحدث الكتاب الاخضر (ص 6) عن زيف اسلوب التصويت الذى تمارسه أدوات الحكم الدكتاتورية لكى توهم الجماهير الشعبية بأنها تمارس الديمقراطية . ادرس نتائج التصويت الخاص بالانتخابات الرئاسية او النيابية فى واحدة او اكثر من الدول التقليدية وحاول ان تبين عمليا مدى زيف ديمقراطية التصويت لأدوات الحكم الدكتاتورية المتنافسة على السلطة .

2- أدوات الحكم الدكتاتورية :

• المراجع :

- الكتاب الاخضر من ص 11-35
- المراحل ضرورتها وعدمها (الشروح رقم 2-)
- أزمة السيادة والتشريع (الشروح رقم 4-)
- مقولات رجعية (الشروح رقم 6-)
- الصراع على السلطة (الشروح رقم 8-)

- كلمة القائد في حزب الثورة البنيني
1983-4-30م - السجل القومي - المجلد -14-
(ص 697-713)

- محاضرة القائد في قسم التاريخ بكلية التربية
جامعة الفاتح 1984-5-26م
- محاضرة القائد في قسم العلوم السياسية
بجامعة الفاتح 1-6-1985م .

- التعميم رقم (61) بعنوان : الاحزاب
العربية : افلاس وطائفية .

- كتاب الزحف الاخضر رقم (3) نقد الفكر
السياسي من خلال النظرية العالمية الثالثة .

- كتاب «مثل سياسية عليا» تاليف برتراند
راسل .

□ مدخل

إذا كان العالم القديم هو عالم الاباطرة والملوك الذين
يعتبرون انفسهم ظل الله في الارض ؛ عالم التنافس
بين رجال الكنيسة وهؤلاء الاباطرة من اجل السيطرة
على بني البشر ؛ فان عالم اليوم هو عالم المجالس النيابية

والاحزاب والطبقات والطوائف والقبائل . . الى آخر
هذه الادوات الدكتاتورية التى تتسابق وتتنازع وتقسم
الادوار والوظائف بينها وتستبدل بعضها بعضاً من اجل
ان تستحوذ كل واحدة منها بما تستطيع الاستحواذ عليه
من سلطة وقوة . وبالنظر الى هذه الوضعية ، فان
امكانات الجماهير الشعبية تسلب لصالح هذه الادوات
المتصارعة المتنافسة ، ويلغى الدور الطبيعى لهذه
الجماهير فى السيادة والريادة وتتحول الى مجرد الموضوع
الذى يتنافس من اجل حكمه المتنافسون ، والغنيمة
التي يتسابق المتسلطون من اجل اخضاعها وسلب
حريتها وثروتها وامكاناتها .

- ان المجالس النيابية التى تعتبر أداة للديمقراطية
التقليدية الزائفة ورمزا لها هى أداة دكتاتورية الشكل
والمحتوى ، فهى تجمع افراداً يزعم انهم نواب للشعب
الذى هو حى يرزق وليس هناك أى مبرر لأن يغيب
ويناب عنه وتسلب حقوقه فى السلطة وأخذ القرار .
والمجلس النيابى يمارس دور التشريع وصياغة القوانين
واللوائح وهذه كلها اختصاصات سيادية لا يجوز
ديمقراطياً أن تخرج من أيدي الجماهير الشعبية .

أما الحزب فانه يقوم على مبدأ الفئوية النخبوية التى
يترتب عليها قيام شكل سياسى يجمع بين افراد تربطهم

رؤية واحدة او عقيدة واحدة بهدف الوصول الى مصلحة واحدة تخص هؤلاء الافراد دون غيرهم . ان الحزب اداة جزئية مجزئة تشوه الانتماء الاجتماعى وتكرس فرقته وتشتته وتوهم الافراد ان مصالحهم متضاربة متناقضة لا يحسمها غير الصراع الابدى من اجل كسب السيطرة والنفوذ . ان تدمير الحزب وغيره من الأدوات الدكتاتورية واجب ثورى جماهيرى من اجل إقامة السيادة الشعبية والوحدة الشعبية .

أما الطبقة فهي أداة حكم دكتاتورية أخرى تؤسس عليها انظمة سياسية طبقية تهدف الى تكريس سلطة الأفراد المنتمين الى الطبقة المسيطرة على حساب باقى الأطراف فى المجتمع . ولأن أداة كهذه هى أداة دكتاتورية ، فانها تحتكم لمنطق القوة فى فرض سلطتها على المجتمع ، ولذا فان باقى الطبقات تحتكم الى نفس المنطق والأسلوب للسعى من أجل تصفية الطبقة الحاكمة والحلول محلها ، ونتيجة ذلك كله وجود مجتمعات تمزقها الصراعات الطبقيّة ، فالطبقة السائدة تتولد عنها حتما طبقات متعددة ، ويتجدد لذلك الصراع الطبقي لكى تسود طبقة واحدة تحاول جاهدة تكريس سلطانها بتثبيت القاعدة المادية للمجتمع ، الا انه سرعان ما تتولد مستويات مادية واجتماعية جديدة من ذات القاعدة المادية الواحدة بشكل يقود الى صراع

طبقى جديد . . وهكذا . وليس هناك من حل الا
اقامة المجتمع الجماهيرى الحديد الذى بيد افراده جميعا
السلطة والثروة والسلاح .

مسائل للبحث والمناقشة :

- حاول ان تتبين تاريخيا كيف نشأت الأدوات
الدكتاتورية السائدة الآن وماهى الظروف التى ساعدت
على ظهورها وتطورها واستمرارها ؟
- يقول الكتاب الاخضر (ص16) : «ان اعنى
الدكتاتوريات التى عرفها العالم قامت فى ظل المجالس
النيابية» . برهن على ذلك .
- اختر نماذج من الأحزاب الرئيسية السائدة فى عالم
اليوم ثم تتبع نشأتها وتطورها وتكوينها وتنظيمها مبينا
مظاهر زيفها ودكتاتوريتها .
- كيف تفسر استمرارية الانظمة والنظريات
السياسية التقليدية رغم زيفها وتأزمها الواضح
الملاموس ؟

- اشرح علاقة القاعدة المادية بالقاعدة الاجتماعية
وعلاقة ذلك كله بالطبقات والحكم الطبقي مبرزاً الحل
الجماهيرى لهذه المسألة .

3- الاستفتاء كأحد مظاهر الدكتاتورية المعاصرة :

- المراجع :
- الكتاب الاخضر من ص 39-41 .

□ مدخل :

الاستفتاء هو مظهر دكتاتوري تلجأ اليه الأدوات الحاكمة لكي تسبغ على نفسها ديمقراطية مظهرية زائفة ، وهو اجراء يقزم ارادة الجماهير فلا يجعلها تخرج عن كلمة (نعم) أو (لا) في قضايا متعددة الجوانب معقدة التكوين ودون ان يتاح للأفراد ان يبرروا لماذا يقولون (نعم) او (لا) . ان الأنظمة التي تطرح على شعوبها أيا من المسائل للاستفتاء هي أنظمة دكتاتورية لا تمتلك اصلا شرعية قيامها ناهيك عن شرعية طرح الامور للاستفتاء الشعبي . السلطة هي حق من حقوق الجماهير الشعبية وأداة من أدواتها لتأكيد سيادتها فوق الارض ، ولن تقوم سلطة الجماهير قبل تحطيم كل أدوات الحكم الدكتاتورية . وحينما يحدث ذلك ، سوف لن يكون هناك مجال للاستفتاء أو لغيره من المظاهر الدكتاتورية المصاحبة لتلك الأدوات الحاكمة :

مسائل للبحث والمناقشة :

- خذ نماذج عملية لعدد من الاستفتاءات التي أجريت في عدد من البلدان التقليدية مبرزاً مظاهر وأسباب زيفها وانعدام ديمقراطيتها .
- «الاستفتاء تدجيل على الديمقراطية» . اشرح ذلك .

- ان ابتداء الأنظمة التقليدية لوسائل الانتخابات والاستفتاء مأهول إلا تغطية لفشلها في حل مشكلة أداة الحكم ، برهن على ذلك .

- يتحدث الكتاب الاخضر (ص 41) عن «المحاولة القديمة للديمقراطية المباشرة» ويصفها بأنها تفتقر «الى امكانية التطبيق على ارض الواقع وخالية من الجدوية لفقدانها للتنظيم الشعبى على المستويات الدنيا» . قدم نماذج عملية تبرز المحاولة القديمة للديمقراطية المباشرة وأسباب اخفاقها .

الدرس الثانى : المؤتمرات الشعبية واللجان الشعبية أداة السلطة الشعبية :

• العناصر :

- [1] السلطة الجماهيرية : الاساس الفكرى .
- [2] السلطة الجماهيرية : الجانب التطبيقى .

■ المراجع :

- الكتاب الاخضر من ص 45 - 51 .
- بيان الملتقى الثالث للجان الثورية .
- لقاء القائد مع طلاب السنة الاولى بجامعة الفاتح وقاريونس 27/28/12/1978 م .
- لقاء القائد باللجان الشعبية النوعية بجامعة قاريونس / بنغازى 16/17/4/1979 م .
- حديث القائد فى الجلسة الختامية لمؤتمر الشعب العام 1982/1/5 م .
- حديث القائد فى الملتقى العالمى الاول حول فكر معمر القذافى - جامعة قاريونس 11/4/1983 م .

□ مدخل :

إن المؤتمرات الشعبية واللجان الشعبية هى الاداة الديمقراطية الوحيدة لممارسة الحكم الشعبى ، وأى

أسلوب مخالف لذلك هو أسلوب دكتاتورى قامع للانسانية، إن هذا الاسلوب ليس بدعة او شكلا طوباويا، فإذا ما تمكنت الجماهير الشعبية من الانتصار لنفسها وتحطيم كافة الادوات التقليدية البالية من مجالس نيابية واحزاب وطوائف وقبائل وطبقات، فإنه ليس امامها من أسلوب يؤكد سيادتها غير أسلوب المؤتمرات الشعبية واللجان الشعبية بحيث يقسم الشعب فى مؤتمرات شعبية تقرر وتختار لجانها الشعبية التى تتولى تنفيذ ما تقرره، ويصبح مؤتمر الشعب العام مؤتمرا تصاغ فيه قرارات المؤتمرات الشعبية الاساسية

لكى تتولى اللجان الشعبية تنفيذ هذه المقررات كل فى مجال اختصاصه. أما القضايا المهنية فتتولى سلطة القرار فيها المؤتمرات الشعبية المهنية. وفى كل الاحوال، فإن ممارسة الجماهير الشعبية لسلطتها مباشرة ودون أى نائب أو وسيط، واحتكار الجماهير الابدى لهذه السلطة هو الحل النهائى والعمل والمنطقى لمشكلة أداة الحكم لان أى أداة اخرى غير المؤتمرات الشعبية ستكون حتما أداة فئوية دكتاتورية تسعى الى تأكيد سلطتها هى على حساب سلطة الشعب. وهكذا يتأكد بفعل النظرية العالمية الثالثة ان «لاديمقراطية بدون مؤتمرات شعبية» و «اللجان فى كل مكان» وبذلك تختفى مفاهيم وأدوات

رقابة الشعب على الحكومة لكي تصبح الديمقراطية
رقابة الشعب على نفسه .

مسائل للبحث والمناقشة :

- لماذا توصف الحلول الديمقراطية التي أتت بها النظرية العالمية الثالثة لمختلف المشكلات الاساسية التي تواجه البشرية بأنها حلول نهائية؟ ولماذا نعتبر اسلوب المؤتمرات الشعبية واللجان الشعبية آخر المطاف لحركة الشعوب نحو الديمقراطية؟
- كيف يمكن تجاوز اعتبارات الاغلبية والاقلية اثناء صياغة مقررات المؤتمرات الشعبية في مؤتمر الشعب العام طالما ان القرار الشعبى الحقيقى هو القرار الذى يجسد ارادة كل الافراد داخل المؤتمرات الشعبية؟
- يشير بيان الملتقى الثالث للجان الثورية الى عدد من المحاذير التي قد تؤثر بالسلب على السلطة الشعبية، فكيف يمكن عملياً التغلب على هذه المحاذير؟
- يتردد عبر كثير من الندوات العالمية التي اقيمت حول الكتاب الاخضر ان تطبيق الديمقراطية الشعبية المباشرة ربما ينجح فقط في المجتمعات ذات الكثافة السكانية القليلة، فكيف ترد على ذلك؟
- ما هو الاسلوب العملى الامثل لتطبيق مبدأ الرقابة الشعبية في المجتمعات الجماهيرية؟

- يقول الكتاب الاخضر (ص 45 - 46):
«المؤتمرات الشعبية واللجان الشعبية ليست من صنع
الخيال بقدر ماهي نتاج للفكر الانساني الذي استوعب
كافة التجارب الانسانية من أجل الديمقراطية» تتبع
عدداً من إرهابيات الفكر الجماهيري حيال مسألة
الديمقراطية مبرزاً أسباب قصورها عن أن تتبلور في
شكل نظرية جماهيرية متكاملة ذات تطبيقات عملية.



الدرس الثالث: شريعة المجتمع:
العناصر:

- [1] الشرائع الطبيعية والشرائع الاصطناعية.
- [2] الشريعة الطبيعية للمجتمع: ماهيتها - مكوناتها - مصدرها .
- [3] شريعة المجتمع وقضايا الديمقراطية.

المراجع:

- الكتاب الاخضر من ص 55 - 64 .
- أزمة السيادة والتشريع (سلسلة الشروح رقم 4 -)
- كلمة القائد في الملتقى القرآنى العالمى بطرابلس 16 - 1 - 1982م .
- خطب وأحاديث القائد الدينية (منشورات ادارة التوجيه المعنوى للقوات المسلحة العربية الليبية).
- لقاء القائد باساتذة وطلاب اللغة العربية، والمعاهد الدينية بكلية التربية 16-6-1985م (السجل القومى رقم 16)
- حديث قائد الثورة الى مجلة الوحدة حول الوحدة والسياسة والدين 25-7-1986م) السجل القومى رقم 17
- حديث القائد فى المؤتمر العالمى الثالث للدعوة الاسلامية 19/9/1986 م .

□ مدخل :

رغم الارتباط الوثيق بين مشكلتي اداة الحكم
وشريعة المجتمع، الا ان الكتاب الاخضر يعتبر شريعة
المجتمع مشكلة مرادفة لمشكلة اداة الحكم وليست
بالضرورة منبثقة عنها، أى أن انحراف المجتمع عن
وضعه الجماهيرى بفعل أى من أدوات الحكم
الدكتاتورية يشكل سبباً ونتيجة فى ذات الوقت
لانحراف المجتمع عن شريعته الطبيعية. ومايسود عالم
اليوم من دساتير وضعية تصوغها أدوات الحكم ليس
بشريعة للمجتمعات ولا تعدو كونها اجراءات دكتاتورية
تصنعها أدوات الحكم من اجل احكام سيطرتها
ونفوذها وفرض ثقافتها ورؤيتها على بنى البشر. وحينما
تدرك الشعوب هذه الحقائق، فإن مهزلة الدساتير
سوف تنتهى الى غير رجعة لكى يحل محلها العرف او
الدين باعتبارهما مسألتين طبيعيتين فى حياة الافراد
والجماعات لا يتضمن القبول بهما اى فرض أو إجبار،
وتمثل قواعدهما احكاما تتسم بالقبول الطوعى والاتفاق
الاجتماعى. ولان شريعة المجتمع تمثل «الفصل لمعرفة
الحق والباطل والخطأ والصواب وحقوق الافراد
وواجباتهم» فان حرية الافراد والجماعات البشرية سوف
تبقى مهددة ما لم يكن للمجتمع شريعة مقدسة ذات

أحكام ثابتة غير قابلة للتغيير أو التبديل بواسطة أى من أدوات الحكم بل أداة الحكم هى الملزمة باتباع شريعة المجتمع». وحين يتأق للمجتمع ذلك، فإن المجتمع نفسه الذى ينتظم فى مؤتمرات شعبية تقرر وتشكل لجانا شعبية تنفيذية هو الكفيل بأن يراقب سيره بنفسه، وان ينبه الى أى انحراف عن شريعته الطبيعية. أما أسلوب تصحيح الانحراف عن الشريعة، ففي ظل الوضعية الجماهيرية تصبح المراجعة الديمقراطية هى السبيل الوحيد لاجداث هذا التصحيح والتقويم لانه ليس هناك، جهة اخرى خارج المجتمع حتى توجه ضدها أعمال العنف أو تحملها مسؤولية الانحراف».

مسائل للبحث والمناقشة:

- اذا كانت الشريعة الطبيعية لاي مجتمع هى العرف او الدين، فماهى أسباب الانحراف عنها الى شرائع اصطناعية؟
- قارن فكرة القانون الطبيعى كما جاءت فى كتابات عدد من المفكرين التقليديين بالسياق الجماهيرى لذات الفكرة كما وردت فى الكتاب الاخضر (ص57).
- اشرح علاقة شريعة المجتمع بقضية الحرية.
- اشرح علاقة شريعة المجتمع بمشكلة اداة الحكم.
- قارن بين الشرائع الطبيعية والشرائع الاصطناعية

فيما يختص بمسألة العقوبات مع اعطاء أمثلة عملية .
- من يراقب سير المجتمع الجماهيري؟ ومن يراقب
سير المجتمعات التقليدية؟ وكيف؟
- ماهو الحرف؟ ماهو الدين؟ وما علاقة كل منهما
بالآخر؟

- كيف يصحح المجتمع اتجاهه اذا انحرف عن
شريعته؟ وفي حالة المجتمعات التقليدية كيف يحدث
الانحراف عن الشرائع الاصطناعية؟ وما أسبابه،
وكيف تقاومه أدوات الحكم الدكتاتورية؟ وما أسباب
سيادة الشرائع الاصطناعية لدى العالم التقليدي اصلا؟



الدرس الرابع : الصحافة :

• العناصر :

- [1] الصحافة وقضايا الديمقراطية .
- [2] الصحافة الديمقراطية : ماهيتها - وظائفها - إدارتها

■ المراجع :

- الكتاب الاخضر من ص 67 - 71 .
- كلمة القائد في المؤتمر الصحفي حول القضايا المطروحة في جدول أعمال المؤتمرات الشعبية، نشر بجريدة الجهاد بتاريخ 27/10/1977م .
- الحديث الخاص بالاعلام في لقاء القائد باللجان الشعبية النوعية بجامعة قاريونس - بنغازى 16-17/4/1979م .
- كلمة القائد في اسبوع الادب الثورى بطرابلس 25-10-1979م .
- كلمة القائد في المؤتمر العام للفنانين بدرنة 17/6/1980م .
- خطاب القائد في العيد الحادى عشر لثورة الفاتح العظيم .
- كلمة القائد في الذكرى الخامسة لثورة الطلاب في السابع من شهر الطير 1981م .

□ مدخل :

إذا كانت مشكلة أداة الحكم المشكلة السياسية الأولى التي تواجه الجماعات البشرية، وإذا كانت مشكلة شريعة المجتمع المشكلة الأخرى المرادفة لمشكلة أداة الحكم؛ فإن مشكلة حرية الصحافة هي وليدة مشكلة الديمقراطية، ولذا فإن حل مشكلة الديمقراطية من خلال تدمير أدوات الحكم الدكتاتورية وإقامة السلطة الجماهيرية، وتدمير الشرائع الاصطناعية وسيادة الشرائع الطبيعية المتمثلة في العرف أو الدين - كل ذلك يمثل أوليات أساسية لا بد من توفرها لكي يتوفر الحل الديمقراطي الطبيعي لمشكلة حرية الصحافة. فالمجتمع الحر السيد هو الذي يستطيع أن يمتلك صحافة حرة تعبر فعلاً عن المجتمع بكامل فئاته، فالمجتمع الجماهيري هو المجتمع الوحيد الذي يستطيع أفرادُه أن يتخذوا القرارات الديمقراطية بشأن الإعلام وغيره من المسائل، وهو الذي يكون الإعلام فيه ملكاً للمجتمع، وتديره لجنة شعبية مكونة من كافة فئاته، أما الإعلام المهني - أي الإعلام الذي يخص فئة معينة من فئات المجتمع دون غيرها، فإن جماهير المؤتمرات المهنية المختصة هي التي تتولى اتخاذ كافة القرارات الخاصة بهذا النوع من الإعلام الذي يكون منبراً للتعبير عن

المسائل المهنية الداخلة في نطاق اختصاص واهتمام هذه الفئة المهنية دون غيرها. ان التعبير الشخصي هو ملك للأفراد الطبيعيين، كما ان التعبير الذي يخص شخصاً اعتبارياً ماهو إلا أمر يتصل بهذا الشخص الاعتبارى دون غيره، لكن التعبير الاجتماعى هو مسألة تخص المجتمع بأسره، ولذا فان الحل الديمقراطي والمنطقى والطبيعى هو أن يتولى المجتمع بكامل افراده وفتاته اتخاذ القرارات المتصلة بهذا الشأن من خلال المؤتمرات الشعبية صاحبة السلطة والسيادة فى مجتمع الجماهير التى تمارس الديمقراطية بمعناها الحقيقى ألا وهو الحكم الشعبى وبذا يصبح التعبير الشعبى تعبيراً عن الحرية الجماهيرية والسعادة وحياة الانعتاق الابدى من كل القيود.

مسائل للبحث والمناقشة:

- ما الذى قاد الانظمة التقليدية الى الاعتقاد بأن الصحافة هى أداة للديمقراطية ومظهر من مظاهرها؟ وماهى بالتحديد أوجه الزيف التى يحتوى عليها هذا الاعتقاد؟

- هل يمكن فى ظروف معينة ان يصبح الاعلام سلطة كما يقول المفكرون التقليديون؟ متى وكيف

يحدث ذلك؟ وفي ظل أي ظروف؟ وما هي أوجه الخطأ في اعتبار الاعلام سلطة؟

- اذا كانت اللجنة الشعبية التي تدير الاعلام الجماهيري تقتصر مهمتها - مثلها مثل أي لجنة شعبية أخرى - على المسائل الادارية للاعلام، فمأهوا الاطار العملى الجماهيري لجعل التعبير الاجتماعى عبر وسائل الاعلام تعبيراً عن المجتمع بكامله وليس تعبيراً تمارسه فئة قليلة من الافراد؟

- العمل الاعلامى فى المجتمع الجماهيري... هل يمكن احترافه واعتباره مهنة؟ ما هي أوجه الخطأ أو الصواب فى هذا التوجه؟ ولماذا لا توجد مؤتمرات مهنية للصحفيين أو الاعلاميين عموماً فى المجتمع الجماهيري فى ليبيا؟

- «الديمقراطية هي الحكم الشعبى وليست التعبير الشعبى» فهل هذا يعنى ان المجتمع يمكن ان يتجاوز مسألة التعبير مستقبلاً وتتفنى الحاجة بالتالى الى وسائل الاعلام كأدوات لهذا التعبير؟ أم أن التعبير الشعبى موضوع له قيمة جماهيرية خاصة رغم امتلاك الجماهير الكامل لسلطة القرار؟

الوحدة التثقيفية الثانية

الاشتراكية

الدرس الخامس : مسألة الملكية

• العناصر :

• دراسة الاسباب التي ادت الى عدم حل مشكلة العمال والاجرة بالرغم من التطورات التاريخية لنظام الاجرة والملكية ونقل الملكية من وضع الى آخر .

• الوضع الطبيعي للملكية (ملكية الاشياء في حدود اشباع الحاجات) ، ملكية عنصرى الانتاج ، ملكية المنتجين لحصتهم من الانتاج .

• دراسة وتوضيح التطبيقات العملية في المجالات الاقتصادية لغرض العودة الى القواعد الطبيعية التي انتجت اشتراكية طبيعية .

■ المراجع :

■ الكتاب الاخضر من 75 حتى 102

■ الشروح المجلد الاول من ص 5 الى ص 14
ومن ص 40 الى ص 45
ومن ص 80 الى ص 88

ومن ص 100 الى ص 104
ومن ص 208 الى ص 274
ومن ص 133 الى ص 135

• منهج المبتدئى من ص 109 الى ص 131

• الشروح رقم 9 (علم اقتصاد جديد)

• سلسلة كتاب الزحف الاخضر رقم 9 (الحاجة الى
النظام الاشتراكى الجماهيرى الجديد من ص 62 الى
ص 87 ومن ص 91 الى النهاية

• السجل القومى 16 من ص 58 الى ص 76 ومن
ص 143 الى ص 149

• التعميم رقم (7) لتدمير المجتمع البرجوازى

□ مدخل :

السؤال الذى يطرح عادة هو : كيف نحدث تغييرا
جذريا فى بنية النظام الاقتصادى او الانظمة التقليدية
السائدة والتي اقامت نفسها من خلال المذاهب

الاقتصادية المختلفة مادامت هذه الانظمة لم تستطع او لم تأت بحلول جذرية وعملية لانهاء المشكل الاقتصادى ؟ ؟

انه لا يمكن احداث تغيير جذرى الا بتدمير القواعد التى انتجت العسف والاستغلال والاضطهاد واقامة نظام اقتصادى جديد يتم من خلاله انهاء الاجرة واحلال التوزيع العادل للانتاج بين عناصره وتحرير الحاجات الاساسية وجعلها ملكية مقدسة فى أيدي الجميع وتبديل غاية النشاط الاقتصادى الى غاية طبيعية هى اشباع الحاجات الاساسية دون استغلال الغير فملكية الأشياء لا تحل بانتقال الملكية من يد الى يد بل بوضع الملكية فى وضعها الطبيعى ، فالمشكلة تكمن دائما فى وجود العلاقات الظلمة واباحة النشاط الاقتصادى الاستغلالى وبالتالي وجود علاقات ظلمة وقاسية وجائرة واستمرار تحكم الطبقات المالكة فى جهد العمال وتكدس الارباح فى أيديها واستمرار علاقة السارق (رب العمل) والمسروق (العامل) واستمرار القوانين الظلمة التى تحمى هذه العلاقات الجائرة والقاسية واللاإنسانية . لذا فان التغيير الجذرى يتطلب نفس العلاقات الظلمة نفسا نهائيا واقامة اشتراكية جماهيرية حيث يوزع الانتاج على عناصره لتصبح

السلطة والثروة والسلاح في يد الجماهير فينتهي العنف والاستغلال والدكتاتورية وتدخل البشرية عصر الجماهير حيث السعادة والتقدم

المناقشة :

• تحديد تعريف دقيق للملكية وحدودها وذلك في ضوء مفهوم اشباع الحاجات دون استغلال الغير باجرة او بدونها ؟

• تحليل مسألة : الدخل في حالة الملكية العامة - الدخل في حالة الملكية الخاصة .

- عدد ثلاثة اسباب ساهمت في استمرار الاجرة رغم التطور في اساليب الانتاج .

• ما المقصود باشباع الحاجات الاساسية ؟ وماهى هذه الحاجات ؟ .

• تحديد دقيق لمفهوم القواعد الطبيعية الاقتصادية المطلوب العودة اليها .

الدرس السادس : شركاء لا أجراء

• العناصر :

• رغم التطورات التي حدثت بخصوص الانتاج واساليبه وحصول العاملين والفنيين والاداريين على حقوق لم يحصلوا عليها من قبل الا ان المشكلة في هذا الاطار مازالت قائمة (ناقش السبب او الاسباب المباشرة في ذلك) .

• تحليل وتبيان عوامل (عناصر) الانتاج الاساسية والتي لو فقد احدها لتوقفت عملية الانتاج ، وكيف ان هذه العناصر هي الفاعلة وحدها منذ القدم بالرغم من التطور في اساليب الانتاج .

• تحديد لمعنى (شريك) من الناحية العلمية والطبيعية في كل مما يأتي :

- (1) في مؤسسة انتاجية يملكها المجتمع
- (2) في تشاركية تخص عددا من الشركاء .

• أحقية المنتجين في استهلاك انتاجهم ، ومادور الخدميين الذين لا يستغنى عنهم المجتمع مثل العاملين

في قطاع الصحة . . التعليم . . الخ باعتبارهم ليسوا
منتجين لوحداث مادية قابلة للقسمة في الوقت الذي
هم في حاجة الى استهلاك . مناقشة ذلك في إطار فكرة
جمهرة المواقع ، وفي إطار فكرة الخدمة العامة
الاشتراكية .

■ المراجع :

■ الكتاب الاخضر من السطر الخامس ص 77 الى
نهاية السطر السابع ص 90 . ومن السطر التاسع
ص 95 الى نهاية السطر الثاني ص 101 ومن
ص 106 الى السطر 14 من نفس الصفحة . ومن
السطر السادس ص 109 الى نهاية السطر السابع
ص 110 .

■ سلسلة الشروح (المجلد الاول) من ص 5 الى
ص 50 ومن ص 86 الى ص 96 ومن السطر الثامن
ص 214 حتى ص 235 ومن بداية السطر السابع
ص 194 حتى ص 199 . ودراسة الشروح رقم 9
(علم اقتصاد جديد) .

■ كتاب الزحف الاخضر رقم 6 « في الحل

الاشتراكي « من ص 71 الى نهاية ص 73 ومن ص 230 الى ص 278 والكتاب رقم 9 « الحاجة الى النظام الاشتراكي الجماهيري الجديد » من ص 65 الى نهاية الكتاب .

• التعميم رقم 37 (عن عالم الشركاء) .

• المنهج المبتدئي من ص 128 الى نهاية ص 131 ومن ص 149 الى نهاية ص 153 .

• السجل القومي رقم 16 من ص 15.8 الى ص 176 ومن ص 328 الى 329 .

• محاضرة قائد الثورة بجامعة الفاتح وقاريونس بتاريخ 27 / 12 / 1978 م حول الجانب الاقتصادي .

□ مدخل :

إذا كان تحقيق السلطة الشعبية عبر المؤتمرات

الشعبية واللجان الشعبية يحقق الديمقراطية من الناحية «الشكلية» التي يتساوى فيها الجميع - مظهرياً - داخل المؤتمرات الشعبية ، فإن تحقيق الاشتراكية وفقاً لما هو وارد في الفصل الثاني من الكتاب الأخضر هو الذى يعطى للديمقراطية الشكلية أو المظهرية مضمونها الاقتصادى ؛ اذ لا يمكن عملياً أن يتساوى الأفراد في سلطة القرار داخل المؤتمر الشعبى اذا كانوا مقسمين الى عمال وأرباب عمل أو ملاك ومستأجرين أو تجار وزبائن ... الخ .

وهكذا يمكننا ان نعتبر ان تطبيق الفصل الأول من الكتاب الأخضر تجسيد عملى للديمقراطية السياسية وان تطبيق الفصل الثانى منه هو تجسيد عملى للديمقراطية الاقتصادية ، أى الاشتراكية .

ان مشكلة الاستغلال الاقتصادى لاتزال قائمة بشكل حاد في مختلف النظم الاقتصادية ، لذا فهى تحتاج الى حل نهائى ؛ فالعمال لا يزالون يعيشون تحت وطأة الاستغلال من قبل أرباب العمل الرأسماليين او من قبل الدولة الرأسمالية كما هو الحال فى النظام الماركسى . ان الحل الجذرى والنهائى لمشكلة الأجرة لن يتحقق الا بتحول جموع الشغيلة الى شركاء فعليين فى الانتاج يمتلكون نصيبهم الانتاجى كاملاً ، ويسيطرون شئون مؤسساتهم الانتاجية ديمقراطياً من خلال

مؤتمرات شعبية انتاجية تختار لنفسها لجانا شعبية تتولى تنفيذ مقرراتها .

ان القاعدة الطبيعية تقتضى بداهة ان يكون الانتاج مقسماً تقسيماً متساوياً بين العناصر التى ساهمت فى تكوينه ، والتى يؤدى غياب اى منها الى غياب الانتاج نفسه . ولما كانت هذه العناصر تتمثل فى العمال من جهة والآلة من جهة ثانية والمواد الخام من جهة ثالثة فإن التطبيق الفعلى للاشتراكية يتطلب أن يكون لكل واحد من هذه العناصر نصيب متساو فى الانتاج الذى تحقق .

ان المبدأ الأساسى فى النشاط الاقتصادى فى المجتمع الجماهيرى هو مبدأ اشباع الحاجات وتحريرها من سيطرة اى جهة خارج الأفراد أنفسهم . والفرد فى المجتمع الجماهيرى اما ان يقوم بنشاط اقتصادى خاص لاشباع حاجاته بجهده الخاص ودون استغلال الغير ، واما ان يكون شريكاً فى الانتاج الذى يتحقق داخل منشأة اقتصادية ، واما ان يؤدى خدمة عامة ويتكفل المجتمع باشباع حاجاته المادية مقابل آدائه لهذه الخدمة . وهكذا تتحقق الاشتراكية الجماهيرية بمعناها الحقيقى ، فتختفى مظاهر الاستغلال كافة ، وتتححر حاجات الأفراد ، ويتحول العمال بفعل النظرية الجماهيرية

التحول التاريخي العظيم من خانة الاجراء الى عالم الشركاء .

مسائل للبحث والمناقشة :

• تعريف دقيق لمعنى الشريك .

• تحديد دقيق لوضعية الاجراء وكيف ان الاجرة هي الدليل على ان العاملين مستغلون ومضطهدون وان الاجير عبوديته قائمة بقيام وجوده كأجير .

• ما معنى توزيع الانتاج بالتساوى على عناصره أى إعطاء الثلث للمنتجين وثلث للالة والثلث الآخر للمواد الخام ؟ .

• تكلم عن دور الشريك داخل المؤتمر الانتاجي فى اقرار الخطة المتعلقة بالانتاج داخل الوحدة الانتاجية ومراقبة التنفيذ .

• اذا ما كان هناك شريك داخل الوحدة الانتاجية ولكن دوره تطلب وجوده فى عمل خدمى ، كيف نقيم جهده فى العملية الانتاجية ؟

الدرس السابع - تحرير الحاجات

• العناصر :

• دراسة دقيقة للسبب المباشر الذى يقود الى وجود حاجات اساسية ومحددة وجب تحريرها لان فقدانها والسيطرة عليها من قبل الغير فقدان للحرية وتحكم فى حرية الآخرين .

- الدوافع المعنوية الناتجة عن :
 - أ - المشاركة فى الانتاج .
 - ب - تحرير الحاجات الاساسية .
 - ج - الادارة الشعبية .

• النشاط الانتاجى من اجل اشباع الحاجات وليس من اجل البحث عن الربح .

الانعكاسات الاقتصادية والاجتماعية المترتبة على تطبيق مقولة « ان الارض ليست ملكا لاحد ولكن يحق لكل واحد استغلالها للانتفاع بها شغلا وزراعة ورعيا مدى حياته وحياة ورثته فى حدود الجهد الخاص دون استخدام غيره بأجر او بدونه .

الدوافع التي تؤدي إلى تطوير الانتاج كماً ونوعاً في المجتمع الجماهيري .

ناقش كيف يكون التحول الى الانتاج العامل الاساسي لتحقيق الرفاهية والسعادة .

■ المراجع :

■ الكتاب الاخضر من ص 90 الى السطر الحادى عشر ص 111 .

■ الشروح رقم 9 (علم اقتصاد جديد) .

■ الشروح المجلد الاول من ص 37 حتى 48 ومن ص 100 حتى 104 ومن 213 حتى 227 .

■ المنهج المبتدئى (فى المنهج الجماهيري) من ص 141 حتى ص 144 ومن ص 153 حتى ص 172 .

■ سلسلة كتاب الزحف الاخضر رقم 6 فى الحل الاشتراكى من ص 283 حتى ص 309 .

■ محاضرة قائد الثورة حول الجانب الاقتصادى بتاريخ 1978/12/27 م .

□مدخل :

ان النظرية الجماهيرية الجديدة هي نظرية الحرية والانعقاد الأبدى من كل القيود والمكبلات، ومن هنا كان طبيعياً أن يتم التركيز على ضرورة تحرير حاجات الأفراد المادية والمعنوية من أجل أن تتأكد الحرية بمعناها الحقيقي الكامل وتتجسد، ان الحرية الانسانية كل لايتجزأ، ومن الخطأ الفادح الاعتقاد بأن الانسان يمكن أن يعيش الديمقراطية السياسية وهو مكبل بقيود الحاجة المادية كأن يكون مستأجراً لمسكن غيره، أو مركوب غيره أو لأرض يملكها غيره أو يتقاضى معاشه كهبة أو مقابل يقرره له غيره، ان الزيف السياسى والاقتصادى الذى يعيش فى ظلامه الأفراد داخل النظم التقليدية هو الذى يحاول أولئك الذين يمارسونه أن يوهموا الأفراد من خلاله بأن الديمقراطية والاستغلال الاقتصادى يمكن أن يتعايشا، وأن الحرية وعبودية الحاجة لايتناقضان .

وكلما ارتفع أنين المظلومين والمهقورين بفعل الأنظمة الدكتاتورية القامعة ، كلما اتخذت هذه الأنظمة اجراءات اصلاحية تهدف الى تسكين حالة التململ ومنعها من التطور الى أشكال ثورة رافضة للقمع والاستغلال ، حيث نراها تصدر القرارات والقوانين

التي ترفع الحد الأدنى للأجور والمرتبات ، وتضع حداً أعلى لايجارات المساكن والعقارات ، وتحدد أسعاراً أقل لأجرة المركوب ، لكن ذلك كله سواء نفذ أم لم ينفذ فإنه لا يعدو كونه تقنياً للاستغلال وتنظيماً له ، وإسباغ الشرعية القانونية عليه لأن أصحاب الحاجة يبقون مثلما كانوا - يرسفون في عبوديتها وبالتالي عبودية النفر من المستغلين الذين يتحكمون فيها ، والاستغلاليون يبقون لهم الاستغلال وتبقى الأرباح والمكاسب المادية والمعنوية تغمر حياتهم على حساب بؤس وتعاسة الجماهير الشعبية .

وإذا كانت الأنظمة الماركسية قد عمدت الى نزع أدوات السيطرة على حاجات الأفراد من أيدي الرأسماليين الاستغلاليين ، فإنها لم تسهم بأي قدر في تحرير حاجات هؤلاء الأفراد لأنها جعلت من الدولة أو الحكومة الماركسية بديلاً للرأسماليين الأفراد، فتغير مصدر السيطرة على الحاجات ولكن الحاجات نفسها بقيت تحت رحمة جهة خارج سلطة الأفراد وبالتالي استمر خضوعهم واستعبادهم .

مسائل للبحث والمناقشة :

• تحليل للمبررات التي قادت الى وجود حاجات

- أساسية وجب تحريرها مع تعداد هذه الحاجات . .
- الهدف من تحرير الحاجات الأساسية .
- دور المؤتمر الانتاجى داخل الوحدة الانتاجية الاشتراكية

- عرف باختصار معنى : النشاط الاقتصادى فى حدود إشباع الحاجات من خلال النواحي التالية :
- الأرض ، عناصر الانتاج ، موارد طبيعية .
- لماذا يتم الابقاء على مؤسسات تؤدي خدمة عامة ؟
- ان تحرير الحاجات هو مبدأ ديمقراطى اشتراكى باعتبار ان الاستحواذ على حاجات الغير قد يؤدي الى الدخول فى صراعات . . . اشرح



الدرس الثامن :- قضايا اقتصادية :

- الخدمة العامة
- الربح
- الادخار
- الاكتناز
- النقود
- خدم المنازل

▪ العناصر :

- دراسة النشاط الانتاجي الخاص في ضوء مقولة (إن اباحة الانتاج الخاص للحصول على إدخار فوق اشباع الحاجات وابعاحه استخدام الغير لاشباع حاجاتك أو استخدامه للحصول على ما هو فوق حاجاتك . . اى تسخير إنسان لاشباع حاجات غيره هو عين الاستغلال)
- الادخار الزائد عن الحاجة هو حاجة إنسان آخر . .

- الادخار الزائد عن الحاجة والادخار الذى ليس زائداً عن الحاجة وعلاقتها بالاكتناز
- (الربح هو المحرك للعملية الاقتصادية) فى الوقت

- الذى فيه (ان الاعتراف بالربح اعتراف بالاستغلال) . . . مناقشة ذلك وتحديدته حتى يلغى الربح باعتبار الغائه ليس مسألة قرار.
- من مميزات الانتاج الاشتراكى هو اعتباره نشاطاً انتاجياً يقوم به أفراد المجتمع . دراسة ذلك فى ضوء وجود المؤسسات الخدمية العامة المحتاج اليها المجتمع .
- خدم المنازل هم فى وضعية أقل بكثير من الأجراء فهم رقيق العصر الحديث، فاذا اعتبرنا ان هناك خدمات منزلية ضرورية . . ناقش وضعية القائمين بذلك .
- تحديد وحصر أهم مقومات الحرية من دوافع وحوافز معنوية فى ظل النقاط التالية :
 - 1 - مبدأ تحرير الحاجات
 - 2 - توزيع الانتاج على عناصره
 - 3 - الادارة الشعبية للمواقع الانتاجية .
- ان النقابات العمالية قوة تهديدية كبيرة . . . دراسة متى يتم إستغلال هذه القوة فى قلب المجتمعات المعاصرة الى مجتمعات عصر الجماهير .
- المراجع :

• الكتاب الاخضر من ص 90 حتى ص 113

الشروح المجلد الاول من ص 37 حتى ص 50
ومن ص 86 حتى ص 90 ومن ص 214 حتى
ص 235

- الشروح رقم 9 (علم اقتصاد جديد)
- التعميم رقم 37 (عن عالم الشركاء)
- المنهج المبتدئ (في المنهج الجماهيري 1) من
ص 117 حتى ص 151 ومن ص 175 حتى ص
179

- كتاب الزحف الاخضر رقم 6 (في الحل
الاشتراكي) من ص 19 حتى ص 131 ومن
ص 175 حتى ص 179
- محاضرة قائد الثورة بين المجانية والمقابل يوم 4 - 12
82 -

□ مدخل

ان تحول المجتمع من مجتمع إستهلاكي الى مجتمع
إنتاجي ، وتغيير هدف النشاط الاقتصادي من كونه
يهدف الى الربح الى الغاية الطبيعية والانسانية وهي
إشباع الحاجات ، والتحول الكيفي للمنتجين من خانة
الاجراء الى عالم الشركاء كل ذلك يمثل هدفا انسانيا
يحقق الحرية الآدمية وينهى عصور القهر والاستغلال .

إن الربح والادخار والاكتناز وظاهرة خدم المنازل كل هذه مظاهر استغلالية لمجتمعات الاستغلال التي جاءت تجسيدا لنظريات القهر والاستغلال وتكريسا لها . ان المجتمع الجديد الذى يتأسس بفعل النظرية الجماهيرية الجديدة هو المجتمع الذى يتجاوز فكرا وتطبيقا كل معالم الاستغلال ومظاهره ؛ فالشعب العامل السيد بيده كل مقدراته ويمتلك سلطة القرار فى شئونه كافة الأمر الذى تنتهى معه الى الأبد كل أدوات الاستغلال ومظاهره، وبقيام المجتمع الجماهيرى تنتفى تلقائياً أنماط الاستغلال كافة لا لأنها لاتنزعج مع شكل ومحتوى هذا المجتمع فحسب بل لأنها تتناقض معه تناقضا مطلقاً الأمر الذى يعنى أن قيام المجتمع الجماهيرى الجديد مرهون بتحطيم هذه الانماط وبتحطيم الافكار والأنظمة الدكتاتورية التى أنشأتها .

أما النقود كمقياس للقيمة ووسيط للتبادل فقد أصبحت أداة اكتناز وادخار واحتكار، وسلعة تباع وتشتري من أجل تحقيق الأرباح ، ووسيلة هامة للسيطرة والاستغلال ، وثروة توهب وتورث مما أدى تشويه العلاقات الاقتصادية الطبيعية ، ووجود أنشطة وسيطة لاتقدم فى عجلة الانتاج قيد أنملة ولكنها رغم ذلك تحقق لأصحابها الربح الوفير . ان اختفاء النقود

شأنه شأن بقية الانماط الاستغلالية الأخرى ليس مسألة قرار ولكنه نتاج حتمى وجدلى للتحول التاريخى العظيم من مجتمعات الاستغلال الى مجتمعات الاشتراكية الجماهيرية .

والخدمة العامة نجدها فى النظم التقليدية تؤدي بمقابل يقرره ويمنحه ويضع شروطه صاحب العمل الرأسمالى أو الحكومة الماركسية المسيطرة ، ولذا فإن انتفاء رب العمل الفرد ورب العمل الحكومة بفعل النظرية الجماهيرية كفيل بجعل المجتمع الاشتراكى الجديد يتخذ بنفسه ولنفسه مايشاء من قرارات تتعلق بالخدمة العامة الاشتراكية لكى تتولى لجانه الشعبية تنفيذها ، فالمجتمع الجماهيرى هو مجتمع السيادة السياسية والاقتصادية والاجتماعية لجميع أفرادهِ وفي كافة شؤنه .

مسائل للبحث والمناقشة

- لماذا يتم الابقاء على مؤسسات تؤدي خدمة عامة ؟ ومادور هذه المؤسسات مثل الصحة والتعليم فى الانتاج ؟
- كيفية إلغاء الربح (ومتى ؟) وما الفرق بين الادخار

والاكتناز ومتى يكون الادخار زائدا عن الحاجة ؟
تعريف دقيق لمعنى . . «فوق اشباع الحاجات»
وكيف نستطيع تحديد أن أى إستهلاك ما أو امتلاك
شئ ما هو فوق اشباع الحاجات وبالتالي هو حاجة
إنسان آخر تم الاستحواذ عليها ؟

■ ما المقصود بالخدمة العامة فى المجتمع الجماهيرى ومن
يقرر الابقاء على مؤسسات تؤدى خدمة عامة لكى
يحصل العاملون فيها بعد ذلك على معاش يشبع
حاجاتهم الاساسية . واذا كان هناك سبب ما لوجود
الخدمة المنزلية فما هى وضعية القائمين بها وحدودها
وعلاقتها بالخدمة العامة ؟

■ تحديد المقومات المعنوية التى تعتبر دوافع للانتاج
والابتكار والتألق واشباع الحاجات وبالتالي تساهم
هذه المقومات فى الغاء الربح تلقائياً ؟
■ ما هو الاسلوب العلمى الذى يجب ان تنتهج
الشغيلة داخل الوحدة الانتاجية ؟
■ ما علاقة اختفاء الربح باختفاء النقود ؟ متى يتحقق
ذلك وكيف وفى ظل أى ظروف ؟



الوحدة التثقيفية الثالثة

الركن الاجتماعي

الدرس التاسع :

العامل الاجتماعى وحركة التاريخ

• العناصر :

- العامل الاجتماعى - العامل القومى فالرابطة الاجتماعية التى تربط الجماعات البشرية كلا على حدة .. من الاسرة الى القبيلة الى الامة هى اساس حركة التاريخ .
- الدور الاساسى لهذه العلاقة فى صنع التاريخ ، تاريخ الامة .
- دور العامل الاجتماعى « القومى » فى قيام الدول القومية .
- صنع التاريخ . من يصنعه وكيف ؟
- الحركات التاريخية - حركات جماهيرية .
- الحركات التاريخية - حركات استقلالية .
- غاية الدورات التاريخية فى العالم المعاصر .
- اهمية العلاقة القومية للامة .
- « ضعف العامل القومى للاكراد ادى الى تحطم امتهم »

- الاقليات - وسبب وجودها كأقليات هو تحطم امهم بعد ان ضعفت علاقتهم القومية . .
- العامل الديني كمنافس للعامل الاجتماعى « القومى » فى حركة التاريخ .
- العامل الدينى قد يوجد جماعات بشرية « اكثر من قومية »
- غلبة العامل الاجتماعى « القومى » على غيره من العوامل .
- « الانسجام هو لكل أمة دين والشذوذ خلاف ذلك .

▪ المراجع

- الكتاب الاخضر من ص 117 حتى ص 124 .
- سلسلة الشروح (المجلد الاول) من ص 53 حتى ص 71 .
- المنهج المبتدىء (فى المنهج الجماهيرى 1) من ص 185 الى ص 208 ومن ص 215 الى ص 218 .
- التعميم رقم (42) مجتمع السعادة .
- سلسلة كتاب الزحف رقم () نحو تفسير اجتماعى للتاريخ .

• محاضرة قائد الثورة بمعهد جميلة بتاريخ

1980/5/6 م .

• تعميم رقم (27) جذور القوة .

□ مدخل :

ان المحرك للتاريخ الانساني هو العامل الاجتماعي
« القومي » فهو المسئول عن الحركات الجماهيرية
« القومية » والحركات الاستقلالية القومية لكل امة على
حدة وهي تسعى لتأكيد ذاتها القومية وبناء كيائها
القومي الخاص بها دون غيرها من الامم ، والشواهد
التاريخية كثيرة على ذلك .

الا ان تدخل بعض العوامل الاخرى تدخلا آنيا
مؤقتا قد يكون في بعض الاحيان مسئولا مباشرا على
حركة الجماعة « الامة » كالعامل الديني مثلا الا ان هذه
المسؤولية محددة ومؤقتة إذ سرعان ما تعود القاعدة
الطبيعية المسؤولة عن حركة الجماعة الى تأدية مهامها
بفعالية اكبر .

ان قيام دول وسقوطها اساسه حركة الجماعة
القومية . اما باقى العوامل - ان وجدت - فهي غير
اساسية وغير مؤثرة أساسا في تلك الحركة الجماهيرية
القومية .

مسائل للبحث والمناقشة :

- 1- العلاقة الاجتماعية - العلاقة القومية .
- 2- الابطال فى التاريخ ولماذا يضحون .
- 3- الحقيقة التاريخية - الحقيقة الاجتماعية .
- 4- الصراع الاجتماعى هو اساس حركة التاريخ .
- 5- الاقليات بقايا امم تحطمت .

■ ■
الحسين يوسف اللومى

متاح للتحميل ضمن مجموعة كبيرة من المطبوعات من صفحة

مكتبتي الخاصة

على موقع ارشيف الانترنت

الرابط

https://archive.org/details/@hassan_ibrahem

الدرس العاشر :

تكوين الجماعات البشرية (العلاقات الانسانية)

•العناصر :

1- الامة .

2- مكونات الامة .

أ- المكونات الاجتماعية (المعنوية)

ب- المكونات المادية .

أ- المكونات الاجتماعية (المعنوية) :

1- التاريخ الواحد المشترك

2- الارض الواحدة .

3- اللغة الواحدة .

4- الدين الواحد .

5- التراث الواحد .

ب- المكونات المادية :

1- القبيلة .

2- الاسرة .

أ- القبيلة / تعريف :

هي الاسرة بعد ان كبرت نتيجة التوالد والعلاقة
القبلية « هي الرابطة الاسرية » والعلاقة القبلية هي
علاقة اصل ودم في الاساس .

فوائد القبيلة :

- 1- فوائد اجتماعية .
- 2- الفوائد النفسية والتربوية
- ب - الاسرة - تعريف الاسرة :
- الاسرة قاعدة طبيعية اجتماعية .
- اهمية الاسرة للفرد .
- الوظائف الاجتماعية للاسرة .

■ المراجع :

- الكتاب الاخضر من ص 117 حتى ص 124 .
- سلسلة الشروح المجلد الاول من ص 5 حتى ص 71 .
- كتاب الزحف الاخضر رقم () نحو تفسير اجتماعي للتاريخ .
- المنهج المبتدئ (في المنهج الجماهيري 1) من ص 215 الى ص 218 .
- سلسلة كتاب الزحف الاخضر كتاب رقم (7) الجديد .
- التعميم رقم (42) مجتمع السعادة .
- التعميم رقم (27) جذور القوة .
- محاضرة قائد الثورة بمعهد جميلة بتاريخ 1980/5/6 م .

□ مدخل :

ان تكوين الجماعات البشرية وانقسامها الى امم وشعوب هو القاعدة الطبيعية للحياة الانسانية فالجماعات البشرية ليست جماعة واحدة رغم عدم الاختلاف في اسس تكويناتها ولا في جوهر أعضائها فالانسان واحد في الاصل والخلقة يرتبط ببعضه البعض بالعلاقة الانسانية ولكن وفق القاعدة الطبيعية تنقسم البشرية الى مجموعة من الامم والشعوب لكل منها اطارها الاجتماعي الذي يميزها عن بعضها البعض ويتمثل الاطار الاجتماعي للامة بعنصرين اساسيين هما . الاصل والانتماء ثم الثقافة .

فالاصل هو العلاقة العرقية للامة واسسها الاجتماعية التي تبدأ من الاسرة فالقبيلة فالامة . والانتماء والمصير للأفراد والاسر والقبائل هو تعبير عن العلاقة الاجتماعية بغض النظر عن العلاقة العرقية لانه يجسد الرابط الاجتماعي لأفراد انتموا اجتماعيا لابناء الامة وبفعل التفاعل الاجتماعي بينهم تم انصهارهم في الامة واصبحوا المكون المادي لها .

اما الجانب الثقافي فهو ذلك الكل من المعلومات والخبرات المكتسبة بفعل التفاعل الاجتماعي والتقدم العقلي والعلمي للامة والتي يتوارثها الافراد والاجيال

جيلا بعد الآخر ويشكل الارث الثقافى للامة ، كاللغة والعرف والعادة والتقليد والتراث الادبى والثقافى للامة الواحدة بشكل عام .

مسائل للبحث والمناقشة :

- الامة هى مظلة سياسية قومية للفرد أبعد من المظلة الاجتماعية « فالولاء القبلى يضعف الولاء القومى ويكون على حسابه » .
- الامة المتقدمة والمنتجة والمتحضرة مفيدة للعالم كله .
- الاسرة لاتصير أمة الا بعد مرورها بمراحل القبيلة وتفرعها ، ومرحلة الانتهاء والاختلاط .
- أمم العالم تكوين اجتماعى علاقته الانسانية .
- الرابطة الاجتماعية والتماسك والوحدة والالفة والمحبة أقوى على مستوى القبيلة منه على مستوى الامة .
- ناقش ذلك .



الدرس الحادى عشر : الفئات والأجناس المضطهدة :

- (1) الشغيلة
 - (2) النساء
 - (3) الأقليات
 - (4) السود
 - (5) الجنود
 - (6) الشيوخ والعجزة
 - (7) الأطفال
- العناصر :

- (أ) الشغيلة :- إحدى الفئات الاجتماعية المضطهدة .
- (1) مظاهر العبودية والاستغلال التى يخضع لها الشغيلة .
 - (2) الأجرة قاعدة ظالمة وجبت الثورة عليها .
 - (3) علاقة رب العمل بالعامل «سواء كان رب العمل هذا فرداً أو شركة أو حكومة» .
 - (4) الكفاح المير الذى يخوضه العمال من أجل تحررهم .
 - (5) الشغيلة «العمال» وضروة تحولهم الى شركاء .
 - (6) لماذا شركاء لا اجراء ؟
 - (7) الشركاء والانتاج فى المجتمع الجماهيرى .

(ب) النساء

- (1) المرأة إنسان
 - (2) الفروق الطبيعية بين المرأة والرجل.
 - (3) إختلاف الأدوار بين المرأة والرجل بإختلاف الظروف التي يوجد فيها كل منهما.
 - (4) أداء المرأة لدورها الطبيعي في الحياة ضمان لاستمرار الحياة الإنسانية.
 - (5) المرأة مدرسة تربية واجتماعية لأبنائها.
 - (6) المرأة والإنتاج في المجتمع الجماهيري.
- ## (ج) الأقليات

- 1 - مفهوم الأقلية.
- 2 - أنواع الأقليات.
- 3 - كيفية حل مشكلة الأقليات.
- 4 - الأقليات والمجتمع الجماهيري.

(د) السود

- 1 - الأجناس البشرية.
- 2 - إسترقاق الجنس الأسود حدث تاريخي مأساوي.
- 3 - حتمية الدورة التاريخية : سيادة الجنس الأسود.
- 4 - العوامل المحفزة للجنس الأسود على الانتصار وسيادته على نفسه :

- أ - العوامل النفسية.
ب - الاضطهاد التاريخي ولد حقداً تاريخياً.
ج - التكاثر العددي ودوره في أداء هذه المهمة.
(هـ) الجنود

- 1 - الجنود والمؤسسة العسكرية التقليدية.
- 2 - الجيوش التقليدية والنيابة في الدفاع عن الأمة.
- 3 - هزيمة الجيوش التقليدية تعنى هزيمة الامة.
- 4 - الجيوش التقليدية تهديد للحرية السياسية والاقتصادية والاجتماعية.
- 5 - إختفاء الجيوش التقليدية وقيام الشعب المسلح.
- 6 - حرب الشعب هى الأسلوب القتالى الأمثل الذى يطرحه الشعب المسلح.

(و) الأطفال

الاطفال إحدى أهم الشرائح الاجتماعية المضطهدة ، التى لم تلق إهتماماً من قبل ، بل عانت القهر والعسف والجور من قبل الاقوياء المضطهدين والقاهرين سواء داخل أسرهم أم خارجها ، ولذلك فإن تأثير تلك الممارسات السيئة يقع بالدرجة

الأولى على الأطفال للإعتبارات الجسمية للطفل
والنفسية وكذلك الاجتماعية.

(1) المجاعة أول من يتأثر بها الأطفال والامثلة كثيرة
عبر التاريخ.

(2) الحروب التي يشنها الأقوياء أول ضحاياها
الأطفال.

(3) حرمان الأطفال من الحياة الطبيعية داخل
الأسرة في ما يسمى بالعالم المتقدم.

(4) الحلول الجذرية التي تقدمها النظرية العالمية
الثالثة هي في الحقيقة حلول لمشاكل الأطفال في
العالم المعاصر.

(5) الأطفال والمشاركة في السياسة ، وفي الانتاج
«الثروة» والمشاركة الايجابية في القضايا الاجتماعية.

(ز) الشيوخ والعجزة

1 - تعاني هذه الشريحة العسف والاضطهاد
الاجتماعى نتيجة التنظيم الاجتماعى في
المجتمعات التقليدية.

2 - الاتجاه المادى للمجتمعات التقليدية حدد
أسلوب التعامل للانسان مع هذه الفئة
الاجتماعية.

3 - الحياة الطبيعية والأسرية لهؤلاء الأفراد هي
الحل السليم لما يعانونه.

- 4 - الالتحام بهذه الفئة لتأكيد قيمة الانسان .
- 5 - الضمان الاجتماعى هو احد الضمانات المهمة لهؤلاء الافراد فى الحياة السعيدة .

■ المراجع :

- الكتاب الاخضر من ص 147 حتى ص 169 ومن ص 172 حتى ص 179 .
- مداخلة القائد فى ندوة جامعة مدريد عن الكتاب الأخضر .
- تعميم رقم (9) عن المرأة .
- التعميم رقم (42) مجتمع السعادة .
- المنهج المبتدىء (فى المنهج الجماهيرى) .
- لقاء قائد الثورة بالمهرجان الافريقى الرياضى بالمدينة الرياضية .

■ مدخل

إن هذه الفئات والأجناس الوارد ذكرها فئات وأجناس اجتماعية مورش عليها العنف والقهر الاجتماعى بفعل التنظيم الاجتماعى التقليدى فأصبحت تعاني من واقع مفروض إستمر فترات تاريخية ليست بسيطة تم خلالها تأكد جملة من الآراء والأفكار

والسلوكيات الاجتماعية بفعل عوامل الضغط والضغط الاجتماعي الذي سخرته الأطراف القادرة على هذا الفعل في المجتمع . وهذه الفئات المعنية هي فئة النساء نصف المجتمع الانساني اللائى يؤدين مهام ووظائف وأدوارا لاتقل أهمية عن الأدوار والمهام والوظائف التي يؤديها الرجال وإن الحياة الاجتماعية لن تكون الا من خلال إمراة ورجل وهو مبدأ طبيعى .

الأقليات هم الأفراد والأسر والقبائل ذوو الإطار الاجتماعي الخاص بهم يجب أن يمارسوا حياتهم الاجتماعية بحرية كاملة أما باقى النشاطات فليس لها حل إلا فى المجتمع الجماهيرى فالسلطة لكل الشعب والثروة لكل الشعب وهكذا تنتهى مأساة إنسانية نتاج المجتمعات التقليدية وحركات التاريخ غير المنسجمة مع القاعدة الطبيعية لتلك الحركة التاريخية .

كما أن السود الذين يعانون العنف والقهر من بقية الأجناس منذ عصور خلت هم جنس بشرى لا يختلف عن باقى الأجناس وليس هناك مبرر منطقى أو علمى لمثل هذا الاضطهاد والقهر الذى يعانىة الجنس الأسود وانه بفعل الدورات التاريخية وحتميتها فان المستقبل للجنس الأسود بعد أن أخذت الأجناس الأخرى

دوراتها التاريخية في السيادة والتفوق مع التأكيد على أن الواقع الاجتماعي الذي يعيشه هذا الجنس «الجنس الأسود» يؤكد بما لا يدع مجالاً للشك هذه الحقيقة .

الجنود هم كذلك فئة من فئات المجتمع المضطهدة والتي تعاني الدكتاتورية والعسف الاجتماعي حيث إن مسئولية الدفاع تقع طبيعياً على كل أبناء الأمة وإن الموت نيابة عن الآخرين دفاعاً عن الوطن هو ممارسة لحق اجتماعي من قبل البعض وحرمان الآخرين منه .

الأطفال هم الشريحة الاجتماعية التي عانت كذلك القهر والعسف الاجتماعي من قبل الكبار والأقوياء وفي المجتمعات التقليدية فهم دائماً أكثر أبناء المجتمع عرضة للمجاعة والهلاك وأكثر أبناء المجتمع يموتون بالمعارك المفروضة على المجتمع من قبل الغير لأن الأطفال إمكانياتهم الجسمية لا تمكنهم من المقاومة في القتال مثل الرجال القادرين على ذلك .

مثلهم تماماً الشيوخ والعجزة الذين أدوا مهامهم الاجتماعية وأصبحوا غير قادرين على حماية أنفسهم من الأوبئة والأمراض أو المجاعات والحروب ولم يجدوا العناية الكافية بهم كأفراد أسوياء في المجتمع التقليدي ولكن المجتمع الجماهيري يكفل العناية والرعاية

الاجتماعية لهم ويشعب لهم حاجاتهم فى ظل مظلة
الضمان الاجتماعى .
مسائل للبحث والمناقشة :

- وضع المقصود بالمقولة التالية (. . . حيث تبدلت
الحالة السيئة التى كان عليها المنتجون غداة
الانقلاب الصناعى واكتسب العمال والفنيون
والاداريون حقوقا مع مرور الزمن كانت بعيدة المنال
ولكن فى واقع الامر فان المشكل الاقتصادى مازال
قائما . . .)
- ان وجود رجل ووجود امرأة شىء اقتضته
الخلقة . . ناقش ذلك مع تبيان الحقوق،
الاجتماعية والانسانية لكليهما.
- الفروق الطبيعية بين الرجل والمرأة أدى الى اختلاف
الادوار وفقا للقدرات والتركيبات « البيولوجية »
الطبيعية . . . اشرح ذلك .
- ناقش العبارة التالية . . . أقلية ليس لها أمة وهذه لا
اطار اجتماعى لها إلا ذاتها . . وهذا النوع هو الذى
يكون أحد التراكيمات التاريخية التى تكون فى النهاية
الامة بفعل الانتماء والمصير .
- كيف تحل مشكلات الاقلية سياسياً واقتصادياً فى
المجتمع الجماهيرى .

- ان الدورات التاريخية وفقا للقوانين الطبيعية الاجتماعية تحتم سيادة السود فى العالم يوما ما . .
اشرح .
- الطفل تربيته أمه ، فحياة (الحضائر) لاتليق ببنى الانسان فالحياة الطبيعية اذن هى ان يعيش الاطفال ويتربون فى الاسرة فتقوم الام بتربية طفلها . . .
اشرح ذلك .
- الضمان الاجتماعى مظلة اجتماعية للعجزة ، والحياة الاسرية والاجتماعية هى أيضا ضمان للحياة السعيدة لفئة العجزة . . . اشرح ذلك .



الدرس الثاني عشر: قضايا اجتماعية

■ العناصر:

- أ - التعليم
 - ب - الألحان والفنون
 - ج - الرياضة والفروسية والعروض
- (أ) التعليم

- (1) تحديد مفهوم التعليم الجماهيري.
- (2) التعليم الاجبارى تجهيل اجبارى.
- (3) التعليم مدخل للثورة الثقافية العالمية.
- (4) التعليم مسؤولية اجتماعية يضمنها المجتمع.
- (5) التعليم والحرية.
- (6) التعليم مدخل لان يقدم كل شىء على حقيقته.
- (7) المعرفة حق طبيعى لكل انسان .

■ الألحان والفنون

- 1 - اللغة الانسانية الواحدة.
 - 2 - دور عامل الوراثة فى تحديد وتميز التراث
- «الفنون والالحن».

- 3 - أثر اللغة في تذوق واحساس التراث..
- 4 - الشعوب لاتنسجم الا مع فنونها وتراثها.

الرياضة والفروسية والعروض

الرياضة الجماهيرية أحد النشاطات الشعبية العامة التي يمارسها الجميع بطرق ووسائل واساليب متناسبة مع الهدف العام من النشاط الرياضي والفروسية والعروض.

- 1- الرياضة...
- 2- مفهوم الرياضة الجماهيرية.
- 3- انواع الرياضات..
- (أ) رياضة خاصة. يمارسها الفرد نفسه.
- (ب) رياضة عامة يمارسها الشعب كله.
- 4 - الممارسة الشعبية للرياضة قاعدة طبيعية مثلها مثل باقى النشاطات السياسية والاقتصادية.
- 5 - المؤسسات الرياضية والاحتكار.
- 6 - ان الاف المتفرجين الجالسين على الملاعب ظاهرة تؤكد الاحتكار والاستغلال.
- 7 - الملاكمة والمصارعة بأنواعها دليل على ان البشرية لم تتخلص بعد من كا السلوك الوحشى.

8 - ان الذين يصنعون الحياة بأنفسهم ليسوا في حاجة لمشاهدة كيف تسير الحياة بواسطة ممثلين على خشبة المسرح أو دور العرض.

■ المراجع :

- لقاء القائد بامناء اللجان الشعبية بجامعة الفاتح وقاريونس، والمعاهد العليا 29-12-1980م
- كلمة القائد في احتفال تخريج الطلبة بجامعة الفاتح 19-4-1981م.
- كلمة القائد في الذكرى الخامسة لثورة لطلاب 7-4-1981م
- كلمة القائد في الوفود المشاركة في احتفالات الذكرى الخامسة لثورة الطلاب 7-4-1981م.
- لقاء القائد بامانات المؤتمرات الشعبية الطلابية 10-2-1982م
- كتاب «تعليم المقهورين» تأليف باولو فرايرى.
- سلسلة الشروح المجلد الاول من ص5 الى ص50 ومن ص107 الى ص143.
- التعميم رقم (27) جذور القوة.
- كتاب الزحف الاخضر رقم (5) قراءات في الادب الثورى.

- محاضرة قائد الثورة بمعهد جميلة للمعلمات بتاريخ 5-6-1980م
- لقاء قائد الثورة بالرياضيين الافارقة بالمدينة الرياضية بتاريخ .
- لقاء قائد الثورة بالفنانين بدرنة بتاريخ 17-5-1980م
- (في المنهج الجماهيري 1) من ص 247 الى 261 .
- الكتاب الأخضر: الركن الاجتماعي من ص 183 حتى ص 206

مدخل:

التعليم من القضايا الاجتماعية التي تولت النظرية العالمية الثالثة حل اشكالياتها التي استعصت على الحل وتحولت الى أساليب قهر واحتكار واستغلال سبب في تعقد المجتمعات التقليدية وانحرافها بشكل حاد عن القواعد الطبيعية فالتعليم قدمت له النظرية العالمية الثالثة الحل الجذري والفعال المنسجم مع قاعدة الحرية والمساواة رفضا للاجبار والتكليف العمدى لذوق وذهنية الانسان حيث انه لكل فرد من افراد المجتمع الحق في التعليم ، وعلى المجتمع الجماهيري ان يوفر كافة المجالات العلمية والتخصصية ومايكفل نجاح هذه

الانشطة فى تأدية مهامها من امكانات مادية وقاعات بحث ومعامل . . الخ .

كما ان النشاط الرياضى من القضايا الاجتماعية التى أوجدت النظرية العالمية الثالثة حلا لها فى ظل قواعد الحرية الاجتماعية لافراد المجتمع . فالرياضة الخاصة بهم الفرد نفسه يمارسها بالشكل والاسلوب الذى يمارسه بمفرده .

اما الرياضات العامة أى الجماعية فانها نشاط يجب ان يمارس من قبل كل افراد المجتمع دون احتكار من فرد او مجموعة افراد او فرق متخصصة ويحرم باقى الافراد منها ، كذلك الفروسية والعروض نشاط عام يمارسه كل افراد المجتمع فهى رياضات عامة مفيدة للجسم والعقل تمارس ممارسة جماهيرية .

مسائل للبحث والمناقشة :

(1) «التعليم الاجبارى عمل دكتاتورى قاتل للحرية لانه يمنع الانسان من الاختيار الحر والابداع والتألق» .

(2) «ان التعليم الاجبارى . . والتعليم المنهجى المنظم هو تجهيل اجبارى فى الواقع للجماهير» .

(3) «ان كافة أساليب التعليم السائدة فى العالم يجب ان

تخطمها ثورة ثقافية عالمية تحرر عقلية الانسان من
مناهج التعصب والتكيف العمدى لذوق ومفهوم
وعقلية الانسان».

(4) «ان الجهل سينتهى عندما يقدم كل شىء على
حقيقته».

(5) «ان الانسان لايزال متأخرا مادام عاجزا عن
التعبير بلغة واحدة».

(6) الدور الذى يقوم به عامل الوراثة فى عرقلة إتمام
عملية وحدة اللغة.

(7) «الشعوب لاتنسجم الا مع فنونها وتراثها».

(8) انواع الرياضات ومدى اهميتها لاصحابها.

(9) إحتكار الرياضة العامة قمع للحرية - شرح
وتحليل.

(10) الذين يصنعون الحياة بأنفسهم ليسوا فى حاجة
لمشاهدة كيف تسير الحياة على خشبة المسارح او
دور العرض. اشرح .



الوحدة التثقيفية الرابعة

حركة اللجان الثورية

الدرس الثالث عشر: ماهية حركة اللجان الثورية

■ العناصر:

1- حركة اللجان الثورية حركة جماهيرية فاعلة متجددة قادرة ، لامكان فيها لبرابرية او هرمية لادور ولامكان فيها للقيادات الحكومية او الزعامات .

2- حركة اللجان الثورية هى اداة الثورة الشعبية ، وهى المحرض للجماهير الشعبية من اجل الانتصار النهائى للحرية .

3- ذوبان حركة اللجان الثورية فى الجماهير وتأكد الجماهيرية نتيجة حتمية تؤكد لها طبيعة الحركة وطبيعة المهام المناطة بها .

4- خلافا للتنظيمات والحركات السياسية فى العالم قديما وحديثا لا يمارس اعضاء حركة اللجان الثورية ممارسات سلطوية فى اى شكل كانت . بل يعملون على توسيع دائرة وعى الجماهير ويحرضونها ويدفعونها نحو مواقع متقدمة كل يوم .

■ المراجع

- 1- احاديث قائد الثورة في ملتقيات اللجان الثورية
- 2- بيانات ملتقيات اللجان الثورية . الثالث ، الرابع ، السادس (تعميم رقم 52 الكفاح الثوري مستمر) .
- 3- سلسلة كتاب الزحف الاخضر / كتاب رقم 4 / حركة اللجان الثورية اداة الثورة الشعبية .
- 4- التعميم رقم (18) دروس في التنظيم الثوري .
- 5- خطاب قائد الثورة في اللجان لثورية ببلدية سبها . بتاريخ 13/11/1979م
- 6- بيانات ملتقيات اللجان الثورية السابع والثامن والتاسع .

■ مدخل :

حيثما وجد التخلف والظلم والقهر والعلاقات الظلمة الخاطئة والقواعد الفاسدة غير السليمة وكافة اشكال واساليب الاستغلال والاستعباد وكل ما يحد من حرية الانسان ويسىء الى قيمته ، وحيثما وجدت كل اساليب التحكم والسيطرة والسلب . . الخ دعت الضرورة الى احداث ثورة .

هكذا يبدأ الوعي بالحاجة الى الثورة والتغيير الجذرى وتقديم بديل سليم عن الواقع القائم .
ان تحليل الواقع بهذا الشكل لا يتم عشوائياً لكنه يتخذ فى البداية اشكالا عدة من الرفض والتبرم حتى يصل وعى الافراد الى ارادة التغيير والانعتاق او بالاحرى مواجهة واقع الارتهان الذى يعيشونه .
فالادراك المجرد لفساد هذا الواقع وخطأه فقط لا يؤهله لاحداث تغيير جذرى شامل . ولكن إدراك الافراد للمفاهيم التى انبنى عليها هذا الواقع يؤول بهم حتما الى ابداع البديل عنه ووضع مخطط للتغيير الثورى الفاعل حيث يتلازم الفعل بالمفهوم الذى انتج هذا الفعل .

ان هذه هى خطوة البداية فى الثورات الحقيقية وهذا مايمكن استشفافه من تدارس عدد من ثورات الشعوب فى العالم . . ولكن بداية النهاية سرعان ماكانت تلوح فى الافق السياسى لاولئك الذين استهدفوا مجتمعاتهم بالتغيير . . ومن هنا تبدأ ازمة الحركات والتنظيمات والجماعات السياسية فى العالم قديما وحديثا حيث تنتقل هذه الحركات والتنظيمات والجماعات الى الطرف المقابل للجماهير وفى مواجهتها معظم الاحيان ، فالذى ثار عندما يتسلط تفقد ثورته معناها والذى عارض عندما يتسلط ينسى ولماذا وعلام عارض وهكذا .

وخلافا للمواقع السياسى لتلك الحركات فان حركة اللجان الثورية تتجاوز مجمل الازمات والمقاتل التى ورثت العمل الثورى التقليدى ارثا سياسيا لم يستطع الفكاك منه .

ان حركة اللجان الثورية حركة جماهيرية من حيث ارتباط شكل الحركة بمحتوى النظرية الجماهيرية .

ومن حيث انها كحركة وبفعل المهام المنوطة بها ليست منفصلة عن الجماهير ولا يمكن بحال ان تكون بديلا سياسيا او حتى اجتماعيا عنها .

ومن حيث عدم اقتصار عضويتها على فئة او مجموعة او نخبة . . . الخ .

كما ان حركة اللجان الثورية من الناحية التنظيمية تجسد طبيعة المجتمع الجماهيرى الذى لا مكان فيه للقيادات الحكومية والرئاسات والظهورات الفوقية وهذا الانسجام بين الشكل التنظيمى لحركة اللجان الثورية وبين طبيعة الهدف الذى تسعى الى تأكيده وترسيخه يجنبها محاذير واخطاء تنظيمية مهلكة تنتج عن وجود الزعامة او التحكم والسيطرة واعتماد اساليب الالتزام بالطاعة والمحافظة على تراتبية الادوار او المواقع .

مسائل للبحث والمناقشة: ناقش العبارات التالية:

1- اختلاف بل مناقضة حركة اللجان الثورية
للمنظمات والجماعات السياسية الساعية نحو السلطة .

2- التغيير الجذري الشامل والحقيقى والصادق
للمواقع وتقديم تصور سليم للكون والحياة، والانحياز
المطلق والدائم والاكيد للجماهير فى كل مكان . . هو
الاساس الذى تبنى عليه حركة اللجان الثورية .

3- لقد سجل علم الثورات ازمت عديدة عانت منها
تجارب كثيرة (الرمز، الاسلوب، التنظيم، . . الخ)
ان حركة اللجان الثورية خلافا لتلك التجارب
تتجاوز هذه الازمت . كيف؟

4- حركة اللجان الثورية ليست غاية تقف عندها حركة
الثورة، ناقش هذه العبارة .

5- هل يمكن ان يحدث التغيير الثورى آليا؟

6- فى وجود لجان ثورية قادرة . هل يحدث التغيير
الثورى آليا؟

7- ماجدلية الصراع الثورى؟



الدرس الرابع عشر: تكوين اللجان الثورية

■ العناصر:

1 - تتكون اللجان الثورية من الأفراد الذين يكتشفون عن طريق الكتاب الاخضر زيف الديمقراطية المعاصرة وحقيقة المجتمعات الحكومية فيتحولون الى ثائرين.

ولكى لا تكون ثورة كل واحد منهم هي محاولة فردية يائسة ينضمون الى بعضهم مشكلين لجانا ثورية.

2 - التنادى العفوى الفورى اسلوب فعال دائما في تشكيل اللجان الثورية حتى لا يقع أصحاب العقيدة الثورية الجماهيرية تحت سيطرة فكرة الانتماء (لجماعة) بشكل تغيبى. وقد تبدأ اللجنة الثورية بفرد واحد أحيانا ثم يدعو غيره ويلتحم به الآخرون ممن لهم نفس مواصفته وأهدافه الثورية الجماهيرية.

3 - عندما تتكون لجنة ثورية واحدة يصبح من مهامها تكوين لجان ثورية أخرى في مناطق أخرى.

■ المراجع:

1- أحاديث قائد الثورة في ملتقيات اللجان الثورية،
الملتقى الأول والثانى.

2 - بيانات ملتقيات اللجان الثورية .

3 - سلسلة كتاب الزحف الاخضر - كتاب رقم 4 -
حركة اللجان الثورية أداة الثورة الشعبية .

4 - التعميم رقم (18) دروس فى التنظيم الثورى .

■ مدخل :

لكى لا تكون محاولة كل فرد ثائر رافض لواقع
الاستغلال والعسف الذى تعيشه الجماهير محاولة فردية
انتحارية يائسة يتنادى الثوار اصحاب العقيدة الثورية
الجماهيرية والذين اكتشفوا عن طريق الكتاب الاخضر
حقيقة المجتمعات الحكومية وينظمون حركتهم حول
برنامج عمل دائم. يومى واسبوعى وسنوى يستوحونه
من النظرية الجماهيرية، فتنشأ اللجنة الثورية .
ان وجود برنامج عمل ثورى محدد (اى وجود لجنة
ثورية تجمع هؤلاء الثائرين) يمكنهم من التعامل مع
اوضاع المجتمع المختلفة ويوحد قدراتهم الفردية
ويؤهلهم لاحداث التغير الثورى وتحريض الجماهير
على الثورة الشعبية وفق خطوات عمل مدروسة
يستهدفون فيها توسيع مدى وعى الجماهير ويعملون

على تشكيل لجان ثورية اخرى في مناطق اخرى تناط بها تلقائيا نفس المهام والواجبات .

قد تبدأ اللجنة الثورية بفرد واحد، ان هذا الوضع ليس خاطئاً بحال فهذا التأثير يبحث عمن لهم نفس مواصفاته واهدافه الثورية في التغيير الجذري لواقع الحياة الفاسد وبناء المجتمع الجماهيري على أنقاض المجتمع الحكومي .

هكذا لا يتم تشكيل اللجنة الثورية بوازع من الشعور بالخطر او الشعور بالتهديد الذي يتهدد الثائر او بدافع الشعور بالعزلة كما انه ليس بغرض خلق نوع من العزلة عن المجتمع .

مسائل للبحث والمناقشة :

1 - كيف تتكون اللجان الثورية في مجتمع حكومي رجعي؟

2 - من هم أصحاب المصلحة الحقيقية في «عملية» الدعوة والتحريض على الثورة الشعبية ؟ وتكوين اللجان الثورية؟

3 - ما أهمية برنامج العمل الدائم بالنسبة لكل لجنة ثورية؟

4 - اللجان الثورية في الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية هي طليعة الزحف الاخضر في العالم كله، وهي تشكل حركة عالمية جديدة وحتمًا ستصبح حركة اللجان الثورية حركة اسلامية بالنسبة للعالم الاسلامي ثم ستصبح حركة عالمية بالنسبة للعالم كله، ناقش هذه الفقرة من البيان التاريخي الذي ألقاه قائد الثورة في الملتقى الأول للجان الثورية.

5 - ماهي مواصفات عضو اللجنة الثورية؟ ناقش هذه المواصفات ..



الدرس الخامس عشر: مهام حركة اللجان الثورية

■ العناصر :

(أ) في المجتمعات الحكومية.

1 - تحريض الجماهير على القيام بالثورة الشعبية لتصل الجماهير الى السلطة.

2- تنظيم الجماهير سراً في مؤتمرات شعبية اساسية ولجان شعبية.

3 - قيادة الجماهير نحو مواقع متقدمة كل يوم.

4 - الدعوة للوحدة القومية.

5 - الدعوة للوحدة الدينية.

(ب) في مجتمع دولة الجماهير.

1 - تحريض الجماهير على ممارسة السلطة.

2 - ترسيخ سلطة الشعب.

3 - ممارسة الرقابة الثورية.

4 - تحريك المؤتمرات الشعبية.

5 - ترشيد اللجان الشعبية وامانات المؤتمرات.

6 - حماية الثورة والدفاع عنها والدعاية لها.

■ المراجع :

1 - أحاديث قائد الثورة في ملتقيات اللجان الثورية.

2 - بيانات ملتقيات اللجان الثورية.

3 - سلسلة كتاب الزحف الاخضر (كتاب رقم 4)

حركة اللجان الثورية اداة الثورة الشعبية.

4 - التعميم رقم (18) دروس في التنظيم الثوري.

5 - صحيفة الزحف الاخضر عدد 15 بتاريخ

1980/4/21.

6 - كلمة القائد في طالبات المعاهد والمدارس الثانوية

بتاريخ 1983/10/3م، بمعسكر الفاتح للاعداد

السياسي.

مدخل :

ليس من مهام اعضاء حركة اللجان الثورية ممارسة

اى شكل من اشكال السلطة سواء داخل الحركة او

خارجها . وهذا فارق جوهري بينهم وبين افراد

التنظيمات والحركات السياسية الدين يعتبرون ايلولة
التنظيم او الحركة الى السلطة نتيجة طبيعية .

يقول قائد الثورة فى الملتقى الثانى للجان الثورية :
« اللجان الثورية تحركها ليس لكى تحكم ، اللجان
الثورية ولكن لكى تحكم الجماهير .. هذه هى طبيعة
اللجان الثورية التى كانت متشكلة قبل قيام الثورة
والتي قامت بالثورة لكى توصل الجماهير الى السلطة
... ليس من مهام اللجان الثورية تولى السلطة والا
كانت احدى الادوات الدكتاتورية التى تمارس السلطة
دون الجماهير بالنيابة عنها .

واللجان الثورية هى اداة تنظيم الجماهير سراً او علناً
فى مؤتمرات شعبية اساسية ولجان شعبية واللجان
الثورية هى اداة الاقتحام امام الجماهير لتقويض اركان
السلطة الاستبدادية المتحكمة بذلك فى الشعب ..
هى القيادات الثورية للجماهير العريضة ، تقودها نحو
مواقع متقدمة كل يوم . وهى العصب الذى يحرك
الجماهير وهى التى تشكل شرايين المجتمع الذى يتحول
ثورياً وهى اداة التبشير بالحضارة الجديدة »

ان حركة اللجان الثورية وقد اكتسبت شكلها من

مضمونها المحدد بالنظرية العالمية الثالثة لا يمكن ان تتحول الى بديل عن الجماهير في ممارسة السيادة او بفرض اشكال من السلوك عن طريق ممارسة التسلط على الجماهير بحجة ان الجماهير لاتفهم مصلحتها او لاتدرك مغزى الامر الذى يراد تحقيقه لها او بها .

ويشير بيان الملتقى الثالث للجان الثورية الى ان اللجان الثورية تصبح خطراً على سلطة الشعب اذا مارست اى دور غير دورها الثورى . ان هذا انحراف لايمكن ان يحدث فى كل الاحوال وذلك بسبب طبيعة النظام الجماهيرى وطبيعة الدور المناط باللجان الثورية ذاتها وهو دور مرتبط من البداية بسلطة الشعب من حيث انها الغاية الاولى والرئيسية فى مهام اللجان الثورية وواجباتها .

مسائل للبحث والمناقشة

1- ناقش هذه العبارة : ليس من مهام اللجان الثورية تولى السلطة او القيام بمهام سيادية او فرض شكل من اشكال السلوك سياسيا داخل المؤتمرات الشعبية الاساسية او اجتماعيا خارجها .

2- ناقش هذه العبارة : طبيعة الدور المنوط بحركة

اللجان الثورية يجعلها مرتبطة اصلا بسلطة الشعب من حيث انها الغاية الاولى والرئيسية فى مهام حركة اللجان الثورية وواجباتها .

3- « ماهى حركة اللجان الثورية ؟ . ماهى مهمة حركة اللجان الثورية التاريخية ؟

الدرس السادس عشر : اسلوب حركة اللجان الثورية

■ العناصر :

1- الجماعية هى سمة العمل الثورى فى اللجان الثورية لممارسة مهامها الثورية فى وسطها الشعبى وتظل المسؤولية الجماعية للجنة الثورية والفردية لعضو اللجنة الثورية اساس المساءلة والرقابة الثورية .

والعمل الثورى الجماعى هو القاعدة لحسم الصراع لصالح الثورة فى اى ساحة من ساحات اللجان الثورية .

2- لايجب الخلط بين الغوغائية والعمل الثورى ، ذلك ان الغوغائية لاتمت للثورة بصلة ووضع حد نهائى لها واجب اساسى من مهام اللجان الثورية .

3- اى ممارسة سلطوية خارجة عن المؤتمرات الشعبية
الاساسية تقود الى الفوضى وتتناقض مع المجتمع
الجهادى .

وحركة اللجان الثورية لاتسعى الى السلطة انسجاماً
مع ايدىولوجيتها .

4- لامكان للولاءات الفردية والشللية والقبلية
... الخ داخل حركة اللجان الثورية .

5- القيادة الثورية نموذج يختلف مع / بل يناقض
الرئاسات والقيادات الحكومية والقيادات الاجتماعية .
■ المراجع

- 1- أحاديث قائد الثورة فى ملتقيات اللجان الثورية
- 2- بيانات ملتقيات اللجان الثورية .
- 3- سلسلة كتاب الزحف الاخضر / كتاب 4 حركة
اللجان الثورية اداة الثورة الشعبية .
- 4- تعميم رقم 10 - دروس فى التنظيم الثورى .

■ مدخل

ان الارتباط بين شكل واسلوب حركة اللجان

الثورية وبين محتوى النظرية الجماهيرية هو ارتباط ضرورى ، فالامر الذى يحدد شكل واسلوب الحركة هو الغاية التى توجه برامج العمل والتعبئة التى تنتظم فيها اللجان الثورية اى هو مجتمع الجماهير بديلا عن المجتمعات الحكومية وهذا مايجعل أسلوب حركة اللجان الثورية أسلوباً جديداً يتناسب شكلاً ومضموناً مع المهام الموكلة لأعضاء اللجان الثورية .

ان حركة اللجان الثورية لايمكنها ان تعيد اساليب التنظيم فى حركات وتنظيمات وجماعات قديمة بسبب الاختلاف الجذرى فى غاية كل من الطرفين .

فكل الحركات والتنظيمات والجماعات التى خاضت سابقاً عدداً من التجارب الثورية ماكانت لتؤول الا للسلطة فى مقابل الجماهير التى سيرتها قدراً من الزمن ثم مالبت ان انقلبت ضدها لتمارس عليها اشكالا من السيطرة والسيادة وليرث بذلك اصحاب هذه التجارب نفس مواصفات سابقهم الذين قاموا بالثورة عليهم .

ان اللجان الثورية هى تعبير عملى وسياسى عن النظرية العالمية الثالثة لذا فلا بد لاسلوبها التنظيمى والحركى ان ينسجم ويؤكد محتوى ايدىولوجيته .

مسائل للبحث والمناقشة

1- ناقش هذه العبارة : ان مرحلة ما في جدلية الصراع الثورى تستوجب استخدام العنف الثورى بل من الخطأ معالجة هذه المرحلة دون استخدام العنف ، ولكن هذا لايعنى ان العنف ضرورى او حتمى ، انه فقط وسيلة في مرحلة قد تقع وقد لا تقع .

2- ماالفرق بين القيادة الثورية والقيادة الحكومية ؟

3- 'لماذا « تبرز » قيادة ثورية ؟ وما مواصفاتها ؟

4- ماصحة هذه العبارة من عدمها : تنشأ القيادة الثورية لاستحالة وجود مستوى واحد من الوعى والممارسة الثورية اى انها نتيجة طبيعية لاختلاف الادراكات وتفاوت القدرات .



الوحدة التثقيفية الخامسة

الثورة الشعبية

الدرس السابع عشر :- الثورة الشعبية :

مفهومها

معطياتها

أزمته

■ العناصر :

- 1- التعريف بالثورة ... ماهى الثورة ... ؟
- 2- معطيات الثورة او الشروط الموضوعية والذاتية لاحداث الثورة الشعبية .
- 3- الفرق بين مفهوم الثورة والمفاهيم التالية :
 - أ- الانقلاب العسكرى
 - ب- العصيان الشعبى وحركات الرفض والاحتجاج الجماهيرى - سلبياته وإيجابياته .
- 4- الثورة الشعبية وحرقت المراحل .
- 5- ازمة الثورة .
 - أ- ازمة النظرية .
 - ب- ازمة الاداة .
 - ج- ازمة الرمز وفصل السلطة عن الثورة .

■ المراجع :

- الكتاب الاخضر من ص 5 حتى ص 63 مع

تحليل مفهوم الثورة الشعبية حسب مايعنيه الكتاب
الاخضر .

▪ سلسلة الشروح المجلد الاول من ص 213 حتى
ص 233 ، ومن ص 239 حتى النهاية ومن ص 75
حتى ص 104 .

▪ سلسلة كتاب الزحف الاخضر كتاب رقم (10)
الثورة والدولة .

▪ التعميم رقم (46) فى الاسلوب والتعميم رقم
(53) ازمة الثورة الفرنسية .

▪ محاضرة قائد الثورة بقسم العلوم السياسية -
الاستعمار والفراغ بتاريخ 12-11-1984م

▪ التعميم رقم (4) القذافى يخترق الحصار .

▪ محاضرة قائد الثورة بجامعة الفاتح وقاريونس فى
78-12-27

المنهج المبتدئى - (فى المنهج الجماهيرى 1) -
الجانب السياسى

■ مدخل :

ان الانسان فى هذا العالم الذى نعيشه . . . العالم الملىء بالمتناقضات - السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والعسكرية - لا امل له الا بالثورة الشعبية والثقافية ولا امكانية لتغيير هذه الوضعيات الدكتاتورية الاستغلالية الفاشية الارهابية الا بالثورة . . . انها الطريق الوحيد امام هذا الانسان - كفرد وجماعة وجماهير - ليتخلص مما هو فيه من الاستبداد والظلم السياسى والاستغلال الاقتصادى والعسف الاجتماعى والارهاب والقمع البوليسى والعسكرى . . . والذى اصبح الانسان فيه فاقدًا لحريته وآدميته ، تتحكم فيه القوى التى تملك الامكانات المادية والمعنوية من سلطة وثروة وسلاح ومعرفة .

فبالثورة الشعبية والثقافية والاجتماعية تعاد البشرية الى خط سيرها الطبيعى الذى انحرفت عنه بفعل الادوات الدكتاتورية والاستغلالية والارهابية ويعاد رسم الخريطة السياسية الطبيعية الاجتماعية للعالم ببناء واعلان قيام الجماهيريّات القومية الانسانية فى العالم لتحقيق الحرية والسعادة ويعم الامن والسلام ارجاء المعمورة . فالمستقبل للجماهير . . . للشعوب . . . للثورات الشعبية . . . للانظمة الجماهيرية . . . فالثورة

الشعبية هي ثورة الغد . . وحركة اللجان الثورية هي
أداة الثورة الشعبية والنظرية العالمية الثالثة - هي نظرية
الثورة الشعبية .

■ مسائل للبحث والمناقشة :

■ اشرح مفهوم الثورة الشعبية مبينا اوجه اختلافه
عن الاشكال الثورية التقليدية .

■ ماهى الشروط والظروف الواجب توفرها من
اجل احداث الثورة الشعبية والاستمرار بها ؟

■ ماهى المعوقات التى تواجه عملية احداث الثورة
الشعبية ؟
■ ضع تعريفا مختصراً للثورة .

■ هل يمكن ان يتحول الانقلابيون الى ثوريين
ويكونوا نواة للجان الثورية ، ومتى ؟

■ حدد أزمة الثورة من النواحي التالية :
أزمة النظرية
أزمة الاداة (الافراد) وماهو الحل لتجاوز أزمة

الاداة فى حالة وجود النظرية الشاملة لجوانب الحياة -
لظرية العالمية الثالثة ؟

كيف تستفيد حركة اللجان الثورية من ظواهر
الرفض التى تحتاج العالم الآن مادامت النظرية العالمية
الثالثة تمتلك الشروط الثلاثة التى تحدد مسار النظرية
وهى الشمولية والعلمية والقابلية للتطبيق ؟

ما المقصود بحرق المراحل وكيف يتكون مؤتمر
شعبى أساسى سرى او علنى مباشرة بواسطة تحريض
القوة الثورية ؟



الدرس الثامن عشر :
أداة الثورة الشعبية : [حركة اللجان الثورية]

- العناصر :
- 1- المراد - لغويا - اصطلاحا - بالمفاهيم التالية :-
 - أ - مفهوم حركة .
 - ب - مفهوم اللجنة .
 - ج - مفهوم الثورة .
 - 2- الفرق بين حركة اللجان الثورية والحركات
السياسية التقليدية .

3- حركة اللجان الثورية .. أداة الثورة الشعبية العربية .. لماذا ؟ وكيف ؟

4- حركة اللجان الثورية .. أداة الثورة الشعبية العالمية .. لماذا ؟ وكيف ؟

5- حركة اللجان الثورية ... أداة الثورة الثقافية والاجتماعية . لماذا ؟ وكيف ؟

6- حركة اللجان الثورية .. أداة الثورة الدينية الاسلامية القرآنية . لماذا ؟ وكيف ؟
■ المراجع :

■ لقاء قائد الثورة باللجان الثورية ببلدية سبها في 79-11-13 .

■ حديث قائد الثورة في مؤتمر الشعب العام في دورة انعقاده عام 1985م

■ التعميم رقم (10) دورس في التنظيم الثوري
■ حديث القائد في اللجان الثورية بمعهد بن منظور 21 من شهر هانيبال 1980

- التعميم رقم (18) استمرار التحريض
- التعميم رقم (23) الثورة في الهجوم المضاد
- التعميم رقم (2) وهكذا يبدأ الطوفان
- لقاء قائد الثورة باللجان الثورية من حملة الشهادة
الثنوية العامة 1979-11-20
- التعميم رقم (8) المهمة الدائمة والتعميم رقم
(45) الجماهيرية انتصار تاريخي
- احاديث قائد الثورة في ملتقيات اللجان الثورية
(مجمع في تصميم قراءات ثورية)
- كتاب المنهج المبتدئي (في المنهج الجماهيري 1)
من ص 287 حتى النهاية
- التعميم رقم (34) حتمية الانتصار .
- مدخل
- ان وعى الجماهير الشعبية باهمية امتلاك سلطتها

وثروتها وسلاحها واقامة كيائها الطبيعي (سلطة الشعب) وادانة قوانين العنف والدكتاتورية التي انجبتها المدارس والمذاهب المختلفة على طول المسيرة والتاريخ البشرى هو هدف عظيم وهدف تاريخى وحضارى سام لاتقوم به الا حركة اللجان الثورية .

وبذلك فهى تختلف اختلافا كليا وكيفياً عن كل الحركات السياسية السابقة لحركة اللجان الثورية .

تهدف الى وصول الجماهير الى السلطة لا نائب عنها وتهدف الى تأكيد سيادة الانسان الى تحرير الانسانية من ادوات العنف وتخطيط المفاهيم البالية التى تجيز النيابة وتجزئ الاستغلال وتجزئ التسلط .

لذا فان حركة اللجان الثورية هى اداة الثورة الشعبية فحتى فى الثورة والزحف يجب ان لاتنوب اللجان الثورية عن الجماهير بل تحرض الجماهير كي تدمر ادوات العنف وبذلك تمتلك شرعية اقامة سلطاتها (سلطة الجماهير)

■ مسائل للبحث والمناقشة :

■ حدد فى (خمس) نقاط الفرق بين لجنة ثورية وتنظيم سياسى سلطوى

• تكلم عن اهمية مراعاة القومية الواحدة والدين الواحد فى تكوين الخريطة السياسية للدول باعتبار القومية والدين هما العاملان الاساسيان والمحركان للتاريخ .

• وضع دور الحركة الثورية على مستوى كل مثابة فى تدمير الثقافة الرجعية التقليدية واحلال الثقافة الجماهيرية محلها .

• حلل بدقة النقاط الستة (مهام اللجان الثورية) الواردة فى البطاقة الثورية وما المقصود بالمهمة الدائمة وكيف نجسدها دائما من ناحية المتابعة لفعل كل عضو لجنة ثورية .



المسألة الأولى (الدينية)

الدرس التاسع عشر :

أهداف الثورة الشعبية

■ العناصر :

(1) هدم الانظمة السياسية الدكتاتورية السائدة الآن في العالم واحلال انظمة جماهيرية جديدة محلها (الجماهيريات القومية) .

لماذا ؟ وكيف ؟

(2) هدم الانظمة الاقتصادية الاستغلالية السائدة الآن في العالم واحلال انظمة اقتصادية عالمية جديدة محلها . . . (اشتراكية الشركاء)

لماذا ؟ وكيف ؟

(3) هدم الانظمة العسكرية والبوليسية القمعية الارهابية السائدة الآن في العالم واحلال انظمة دفاعية وامنية عالمية جديدة محلها (الامن الشعبى والشعب المسلح) لماذا ؟ وكيف ؟

(4) هدم الانظمة الثقافية والاعلامية التقليدية الحكومية السائدة الآن في العالم واحلال انظمة ثقافية واعلامية عالمية جديدة محلها . . . (انظمة ثقافية واعلامية جماهيرية، كيف . .

(5) هدم الانظمة السياسية والاقتصادية والعسكرية

والبولسية والثقافية العربية التقليدية الحكومية السائدة
الآن في الوطن العربي واحلال الجماهيرية العربية
الشعبية الاشتراكية العظمى الواحدة محلها والتي فيها
السلطة والثروة والسلاح في يد الشعب العربي من
المحيط الى الخليج .

■ المراجع :

- الكتاب الاخضر من ص 45 حتى ص 71
كتاب المنهج المبتدئى (فى المنهج الجماهيرى 1)
الجانب السياسى .
- سلسلة الشروح : المجلد الاول من ص 5 حتى ص
50 ومن ص 289 حتى النهاية .
- كتاب الزحف الاخضر رقم (10) الثورة والدولة .
لقاء قائد الثورة باللجان الثورية بسبها بتاريخ
1979/11-13
- محاضرة قائد الثورة فى طلبة واساتذة قسم
التاريخ بكلية التربية - جامعة الفاتح بتاريخ
(1984-5-26)
- بيانات ملتقيات اللجان الثورية (تعميم قراءات
ثورية)
- كتاب سامى منصور انتكاسة الثورة فى العالم
الثالث .

■ كتاب فرانز فانون (سوسيولوجية ثورة) .

■ مدخل :

لاشك ان الهدف الذى تتحرك من أجله الجماهير المضطهدة والمستغلة والمكبلة بأدوات العنف الدكتاتورية لهدف سام ونبيل وهو الوصول الى السلطة الشعبية وتدمير أدوات الدكتاتورية والتسلط التى أوكلت واجازت لنفسها الإنابة وحكم الجماهير بالحديد والنار فالهدف الذى تتحرك من اجله الجماهير بتحريض من حركة اللجان الثورية هدف حضاري وهو : تدمير أدوات العنف على كافة الاصعدة واقامة البديل الطبيعي والانسانى وهو سلطة الشعب عن طريق المؤتمرات الشعبية الاساسية حيث كل الناس فيها اعضاء يقررون كافة السياسات .

مسائل للبحث والمناقشة :

■ حدد اهداف الثورة الشعبية سياسيا واقتصاديا واجتماعيا

■ هل يجوز اقامة سلطة الشعب دون توحيد اطراف القومية الواحدة ؟ ... كيف ولماذا ؟

وما هو الحل الامثل لعدة قوميات وعدة ديانات متصارعة فى رقعة واحدة داخل نظام سياسى واحد وذلك لانهاء الصراع مثلما هو جار الآن فى الهند التى تعاني من صراع القوميات ؟
ما دور حركة اللجان الثورية فى توحيد الوطن العربى ؟ حدد ذلك فى نقاط معينة .

ان تشكيل لجان ثورية سرية ومؤتمرات شعبية اساسية فى اى بقعة من العالم تحكمها أداة عسف واستغلال يتطلب ان تكون حركة اللجان الثورية قادرة على تثقيف الجماهير الشعبية بثقافة عصر الجماهير . . .
ما هو دور عضو اللجنة الثورية فى هذه المهمة الانسانية ؟ . . . حدد ذلك فى نقاط تعالج تشكيل لجنة ثورية واسلوب تحريضها للجماهير كى تنتظم فى مؤتمر شعبى .

ان الثقافة الجماهيرية وبناء اساسياتها هو هدف سام لأنها الاداة الاساسية التى نستطيع بها تدمير ثقافة النخبة وثقافة الزيف . . ووضع الاساليب التى يمكن من خلالها بناء أسس الثقافة الجماهيرية على صعيد بناء المسارح والساحات الشعبية واسلوب اقامة الحفلات فى المناسبات المختلفة وعلى صعيد تثوير الاعلام . . الخ



الدرس العشرون :

أسلوب الثورة الشعبية

■ العناصر

- (1) المؤتمرات الشعبية السرية متى ؟ ولماذا ؟
 - (2) المؤتمرات الشعبية العلنية . متى ؟ ولماذا ؟
 - (3) التمرد والعصيان الشعبى كيف ؟
 - (4) حرب الشعب . كيف ؟
 - (5) اختراق الاجهزة العسكرية والبولسية والمدنية والعمل من داخلها بالتحريك والتحريض والتوجيه
- تقريبا ليوم تفجير الثورة الشعبية
لماذا ؟ وكيف ؟

■ المراجع :

■ الكتاب الاخضر من السطر 16 ص 32 حتى ص

51

■ محاضرة قائد الثورة بجامعة الفاتح وقاريونس
بتاريخ 27-12-1979 م

▪ سلسلة الشروح المجلد الاول من ص 52 حتى ص 71 ومن ص 239 حتى النهاية

▪ كتاب الزحف الاخضر الكتاب رقم (7) الجديد والكتاب رقم 4 اللجان الثورية اداة الثورة الشعبية المنهج المبتدئى (فى المنهج الجماهيرى 1) من ص 7 حتى ص 86

- التعميم رقم (10) دروس فى التنظيم الثورى
- التعميم رقم (12) دروس فى الجهاد
- التعميم رقم (46) فى الاسلوب

▪ مدخل :

ان الاسلوب الجماهيرى الجديد يختلف اختلافا تاما من جميع النواحي كافة اساليب المنظمات والتنظيمات والاحزاب وكافة انماط وأشكال الاحزاب ونظمها وقوانينها التعسفية . ولكى تصل الجماهير الى تأكيد سيادتها وتدمير المعوقات التى تقف حائلا بين الحرية والسعادة وبين الجماهير الشعبية . . لابد من اقامة المؤتمرات الشعبية واللجان الثورية السرية وذلك

لغرض تنظيم الجماهير وارتباطها ببعضها البعض والتخطيط للزحف الجماهيري العريض الذي لن تقف أمامه أى معوقات مهما كانت قوة السلطة الحاكمة لان القوة تكمن فى الجماهير ، فالمؤتمرات الشعبية واللجان الثورية هى وسيلة لوعى الجماهير وتعبئة قواها ببعضها البعض والتخطيط للزحف الجماهيري العريض الذى لن تقف أمامه أى معوقات مهما كانت قوة السلطة الحاكمة لان القوة تكمن فى الجماهير فالمؤتمرات الشعبية واللجان الثورية هى وسيلة لوعى الجماهير وتعبئة قواها وتكاثرها واطلاعها على النظرية العالمية الثالثة لكى تنجح هذه الجماهير فى اقامة سلطتها . بعد ذلك ان كافة

الحركات والتمردات والعصيانات الشعبية والتى قامت بها الجماهير فى فترات تاريخية متقطعة احيانا كمثال على ذلك الثورة الفرنسية عام 1789 فشلت لانها تفتقد للنظرية الجماهيرية الشاملة للكون والحياة لذلك سلبت التنظيمات السلطوية قوة الجماهير وأستفادت منها فى تحطيم الاقطاع ومن ثم تولت البرجوازية السلطة وذهبت تضحيات الجماهير ادراج الرياح . لذا فإن النظرية الجماهيرية والاطلاع عليها وفهمها وتحليلها هى غاية ملحة وذلك حتى تنجح الجماهير فى اقامة عالمها الجماهيري الحر السعيد .

■ مسائل للبحث والمناقشة

■ وضع أهمية التكوين السرى للجان الثورية والمؤتمرات الشعبية فى البداية وحتى يعلن المؤتمر الشعبى الاساسى عن نفسه .

■ ضع فى (5) نقاط الفرق بين التمرد والعصيان وحركات المعارضة السلمية والانقلابات من جهة وحركة اللجان الثورية من جهة أخرى .

■ وضع كيف تستفيد حركة اللجان الثورية من مظاهر الرفض الشعبى وتسخره لتدمير قواعد الاستغلال والزيغ .

■ تحدث بايجاز عن ازمة الانظمة السياسية والتنظيمات الحزبية .

■ ان ظواهر الرفض الشعبى الذى يتزايد تعبر عن سحقها وتكشف فى نفس الوقت زيف الانظمة التقليدية . . . تحدث عن هذه الظواهر . وما هى الدوافع التى قادت الى بروزها ؟ وكيف تستطيع حركة اللجان الثورية جعل هذه الظواهر تنهج النهج الجماهيرى ؟

■ ما هو دور حركة اللجان الثورية فى حماية السلطة الشعبية وتدمير المؤسسات الفاشية عدوة الجماهير ؟

سلسلة تعميمات حركة اللجان الثورية

شعبة المنهج و التعميمات

مكتب الاتصال باللجان الثورية

طرابلس الجماهيرية

هنا يوسف اللواتي

متاح للتحميل ضمن مجموعة كبيرة من المطبوعات من صفحة

مكتبتي الخاصة

على موقع ارشيف الانترنت

الرابط

https://archive.org/details/@hassan_ibrahem

هاسن إبراهيم اللواتي

متاح للتحميل ضمن مجموعة كبيرة من المطبوعات من صفحة
مكتبتي الخاصة
على موقع ارشيف الانترنت
الرابط

https://archive.org/details/@hassan_ibrahem